RELÓGIO LETRONIX

Complete a sua cartela!

ESTRELA-DO-MAR • Ela é um bicho!

Abril

DIA DAS BRUXAS

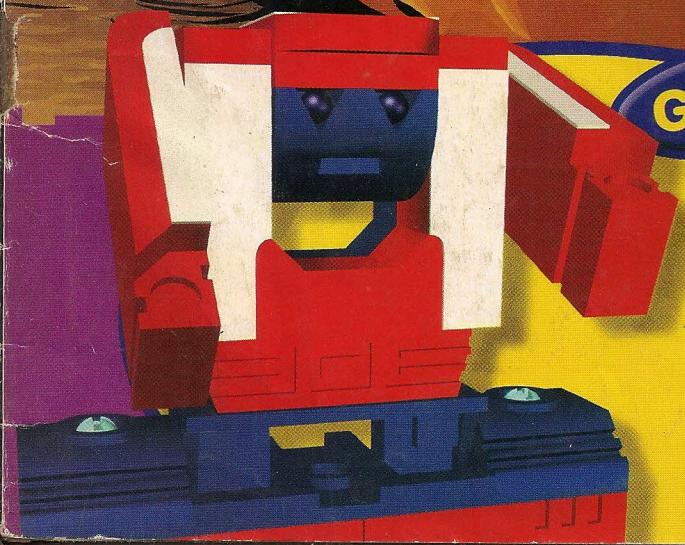
Truques, receitas e fantasias para uma festa...

DE ARREPIAR

R$ 4,50
Ano 2
Nº 85
25/10/2001

ISSN 1517-7467 12788/1
9 771517 746002 85>

www.RECREIOONLINE.com.br



GRÁTIS

Envelope-surpresa
Com 1 letra-robô, 1 minigibi, 2 cartas do jogo LETRONIX e mais

4 fichas
da coleção *Descobrindo a Língua Portuguesa*

Quer uma carona? Conheça alguns transportes malucos

Sheep na Cidade Grande.

Assista: sextas às 19h e aos sábados às 10h. Um novo original do Cartoon Network.

O MELHOR LUGAR PARA CARTOONS

CARTOON NETWORK

CartoonNetwork.com.br

TM & © 2001 Cartoon Network. An AOL Time Warner Company.

AQUI TEM

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 TESTE **Desafio de língua portuguesa**
Você é fera no assunto?

8 ESTA SEMANA **Dia das Bruxas**
Fantasias, receitas e truques.

13 PASSATEMPO **Olhe de novo**

14 ERA UMA VEZ **História de amor**
As bruxarias de Charlote.

16 PASSATEMPO **Cadê?**

18 FIQUE LIGADO **Já passeou de trenó?**
Descubra meios de transporte diferentes.

22 PASSATEMPO **Labirinto**

26 BICHOS **Estrela-do-mar**
Conheça melhor esse bicho.

28 PASSATEMPO **Fique de olho**

29 NO SITE **RECREIO na rede**

30 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO **Desafio**
Brinque com os Anjinhos.

39 PASSATEMPO **Jogo dos sete erros**

40 CORREIO @ **Seu espaço na RECREIO**

42 TIRINHAS! **Para rir**

ILUSTRAÇÃO RUGRATS: COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CAPA: FÁBIO MOON E GABRIEL BÁ (HALLOWEEN)/ JEAN GALVÃO (ELEFANTE)/ SAM HART (LETRONIX)

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8° andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

ATÉ QUE ALTURA UM PÁSSARO CONSEGUE CHEGAR VOANDO E QUAL É A SUA VELOCIDADE MÁXIMA?

Diego Maioli Lemos, 9 anos
Vitória – ES

A altura máxima que um pássaro chega voando é 9.200 metros. O recorde é do ganso *Anser indicus*, que sobrevoa as montanhas do Himalaia, as mais altas do mundo. Já a ave mais rápida é o falcão-peregrino, que atinge a velocidade de 268 quilômetros por hora.

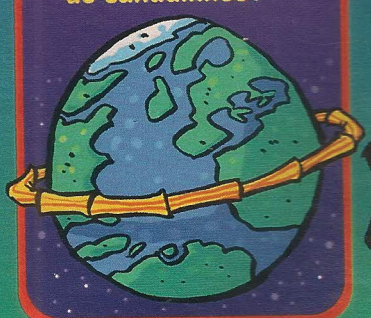
QUANTOS DENTES TEM UM TUBARÃO?

Felipe Galvani Battistotti, 11 anos
Antônio Prado – RS

A quantidade de dentes do tubarão varia de acordo com a espécie e com a alimentação do animal. O tubarão-baleia, por exemplo, tem cerca de 40 mil pequenos dentes, mas não os usa para mastigar, porque come algas e larvas. Algumas espécies têm de 40 a 60 dentes em uso, com novas fileiras se formando na parte de trás do maxilar. Os tubarões chegam a ter milhares de dentes ao longo da vida. Quando um dente cai, ele é logo substituído por outro.

VOCÊ SABIA QUE...

- Cientistas da Tailândia criaram capas especiais para proteger as árvores das chuvas fortes?
- Na Amazônia e em rios do Nordeste vive o pitu, o maior camarão de água doce que existe? Ele chega a ter 48 centímetros.
- Para formar um anel de canudinhos em volta da Terra seria preciso juntar 200 milhões de canudinhos?



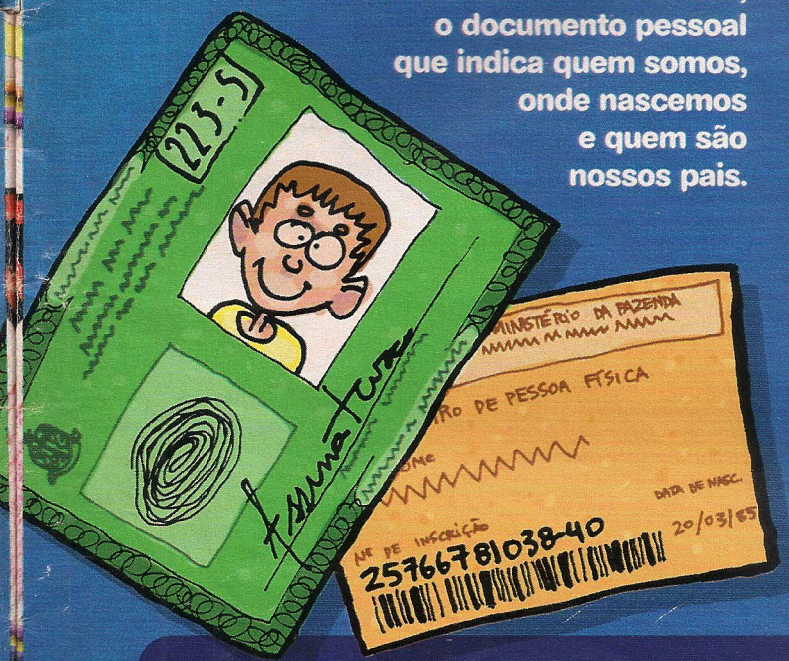
CONSULTORIA: FABIO DI DARIO e LUIS FÁBIO SILVEIRA, zoólogos do Museu de Zoologia da USP; GUSTAVO ARMANI, técnico do Laboratório de Climatologia da USP; ANDRÉ VICTOR LUCCI FREITAS, biólogo do Museu de História Natural da Unicamp e ASSESSORIA DE IMPRENSA DA RECEITA FEDERAL.

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

O QUE SIGNIFICAM AS SIGLAS CPF E RG?

Rafael Douglas, 13 anos
Fortaleza – CE

São dois tipos de documento. O CPF é Cadastro de Pessoa Física e o RG é o Registro Geral. O número que aparece no documento chamado CPF ajuda o governo a controlar quem paga os impostos. Já o RG é o número da carteira de identidade, o documento pessoal que indica quem somos, onde nascemos e quem são nossos pais.



QUAL A TEMPERATURA NO PLANETA VÊNUS?

Luigi Zolia, 7 anos
Mogi das Cruzes – SP

A temperatura média em Vênus é de 480º C, ou seja, 30 vezes maior que a média da Terra, que é de 15º C. Como é o segundo planeta mais próximo do Sol, Vênus recebe 2 vezes e meia mais luz que nosso planeta. Além disso, sua atmosfera é mais grossa e os raios de Sol que entram no planeta têm dificuldade em sair.

OS INSETOS SÃO CAPAZES DE OUVIR SONS?

Kauê Luiz dos Santos Moura
Camaragibe - PE

Muitos insetos são capazes de ouvir, mas de um jeito muito diferente do nosso. É que na maior parte dos insetos os ouvidos ficam fora da cabeça, em lugares como as pernas, o tórax e a junção das asas com o corpo. Algumas mariposas, por exemplo, só conseguem fugir de morcegos predadores porque escutam muito bem.

TESTE

DE OLHO NA LÍNGUA PORTUGUESA

Responda às perguntas e descubra se você é fera no assunto.

1 O que significa a frase: a menina era muito manangüera?

- [ ] A A menina era muito esperta.
- [ ] B A menina era muito divertida.
- [x] C A menina era muito magra.

2 Se a televisão quebrasse você a levaria para o conserto?

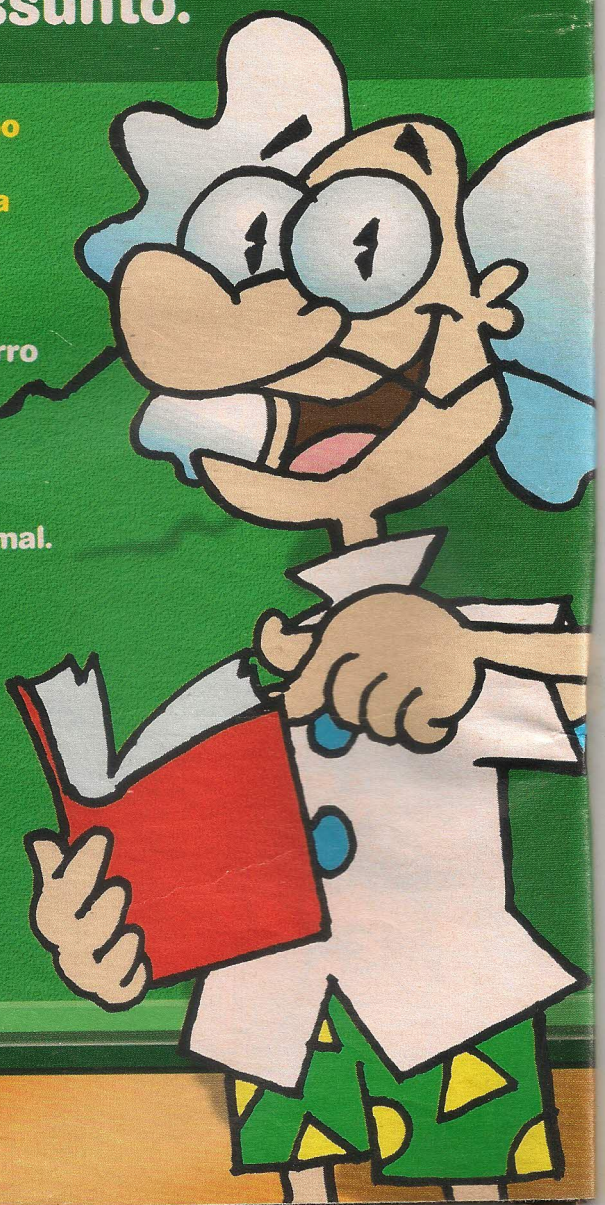
- [x] A É claro, você não vai deixar de assistir a seus desenhos.
- [ ] B Não, pois uma apresentação musical não resolve o problema.
- [ ] C Não, você a levaria para o conscerto.

3 "De repente, o lobo mau apareceu e assustou a menina de chapéu azul." Qual a alternativa certa?

- [x] A Não há nenhum erro na frase acima.
- [ ] B O certo é derrepente e não de repente.
- [ ] C O correto é lobo mal.

4 Que alternativa reúne um verbo, um substantivo e um adjetivo?

- [ ] A Saia, saída e saía.
- [ ] B Caçado, casado e cassado.
- [x] C Sabia, sabiá e sábia.



5 Quem sobe dois degrais...

- [x] A Tropeça no português. A palavra certa é degraus.
- [ ] B Fala corretamente.
- [ ] C Não vai a lugar nenhum. O certo é degraes.

6 Quando lê a palavra calda, você pensa em:

- [x] A Um sorvete com bastante cobertura.
- [ ] B No rabo de algum animal.
- [ ] C Tanto faz. A palavra tem os dois significados.

7 Descubra a alternativa que só tem palavras certas:

- [ ] A Caicha, xave, lixo, bechiga, chácara e conxa.
- [x] B Caixa, chave, lixo, bexiga, chácara e concha.
- [ ] C Caixa, chave, licho, bechiga, xácara e concha.

8 Uma casa muito grande é:

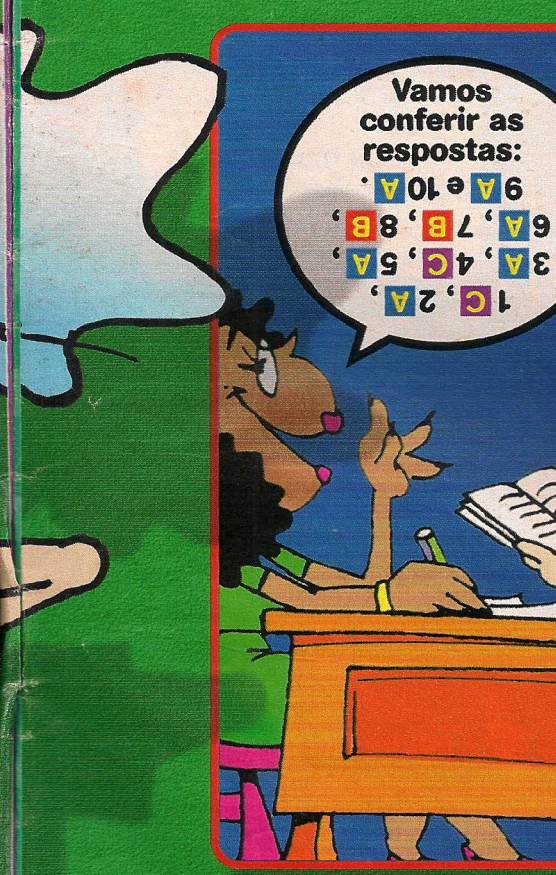
- [ ] A Um casario.
- [x] B Um casarão.
- [ ] C Uma casona.

9 As palavras que imitam sons, como BUM, TOC e AU-AU, são chamadas de:

- [x] A Onomatopéias.
- [ ] B Palavras barulhentas.
- [ ] C Substantivos.

10 Qual das frases abaixo não está pontuada corretamente?

- [x] A Por que você chegou tão atrasado hoje!
- [ ] B Alguém sabe onde está o meu caderno?
- [ ] C Por que ninguém me avisou antes sobre a prova?



VEJA O RESULTADO

De 0 a 4 respostas certas
Parece que você não se saiu muito bem. Tente ficar mais ligado nas suas aulas e divirta-se lendo gibis, revistas e livros para descobrir mais coisas novas e se comunicar melhor.

De 5 a 7 respostas certas
Você conseguiu um bom resultado, mas às vezes se atrapalha com algumas regras. Fique atento às aulas, estude e leia bastante. Assim você vai descobrir todos os segredos da nossa língua.

De 8 a 10 respostas certas
Parabéns! Você mostrou que é fera no assunto. Provavelmente gosta de ler e está sempre ligado nas aulas. Aproveite que tem facilidade e ajude seus amigos a estudar a língua portuguesa.

Festa de ARREPIAR

Bruxas, fantasmas, vampiros, lobisomens... Encontrar uma turma assim deixaria qualquer um de cabelos em pé! Mas não se assuste se isso acontecer em 31 de outubro, pois esse é o dia de Halloween, a festa das bruxas.

A comemoração é nova no Brasil, mas já é uma tradição nos Estados Unidos e em países da Europa. Acredita-se que ela tenha nascido entre os celtas, um povo que vivia na Europa.

Para eles essa data era o fim do período de colheita, o início do inverno e o começo de um novo ano. Por isso achavam que no dia 31 as assombrações visitavam a Terra. Para agradá-las faziam festas com fogueiras, comidas e bebidas.

Essas crenças deram origem às festas à fantasia com brincadeiras e personagens assustadores. Afinal, se está vestido de Frankenstein, por que você vai se apavorar com uma múmia? O mais divertido é que todo mundo se arruma para parecer monstruoso e ninguém fica com medo.

Confira algumas dicas para fazer uma festa de Dia das Bruxas com fantasias engraçadas, feitiços malucos e delícias diferentes. É só chamar a turma e começar os preparativos.

Fantasia de múmia

Você vai precisar de:

- 1 camiseta branca velha
- 1 calça branca velha
- canetinha preta
- tiras de tecido branco

Com a canetinha preta, trace linhas horizontais na camiseta e na calça (peça autorização a seus pais antes de riscar). Passe uma faixa de tecido ao redor da cabeça, sem tapar os olhos, o nariz e a boca, e se quiser use um pouco de maquiagem. Ande com os braços esticados para frente: vai parecer que você acabou de sair de uma pirâmide.

Cabeça de abóbora

Um dos símbolos do Halloween nos Estados Unidos é uma abóbora. Muita gente desenha olhos e boca nesse fruto e depois coloca uma vela lá dentro para dar um toque sombrio na decoração. O boneco de abóbora representa Jack Lanterna, que segundo uma lenda inglesa foi condenado a vagar pela Terra carregando uma lanterna. Que medo!

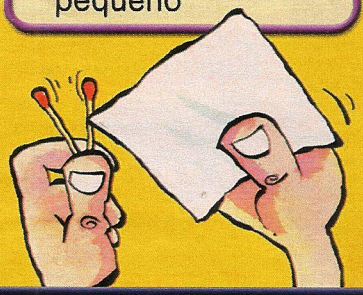
Dicas para comemorar o Dia das Bruxas.

ILUSTRAÇÕES: BIRY

Feitiço do papel mágico

Você vai precisar de:

- 1 carga de caneta vazia
- 2 palitos de fósforo
- 1 pedaço de papel pequeno



1 Para preparar o material corte 1,5 centímetro da carga de caneta e enfie um fósforo de cada lado do tubinho.

2 Diga a todos que você pode enfeitiçar o papel e fazer com que ele empurre objetos sem tocá-los.

3 Segure os fósforos juntos entre o dedo indicador e o polegar, com a carga dobrada, sem que ninguém veja que há algo prendendo os dois palitos.

4 Peça para alguém aproximar o papel dos palitos e diga uma palavra mágica como *Alacazam.* Sem ninguém notar, diminua aos poucos a força que está fazendo sobre os palitos. Todo mundo vai ver que eles vão se separar lentamente.

Frankenstein e sua namorada

Você vai precisar de:

- maquiagem
- 1 paletó grande, 1 calça e 1 camisa ou
- 1 vestido antigo
- gel

A idéia de se fantasiar de Frankenstein pode ser divertida tanto para meninos como para meninas. Usando roupas de adulto você consegue um efeito engraçado. Se quiser use maquiagem escura debaixo dos olhos para criar olheiras e espalhe um pouco de sombra verde pelo rosto. Invente um penteado bem maluco, passando gel para arrepiar o cabelo.

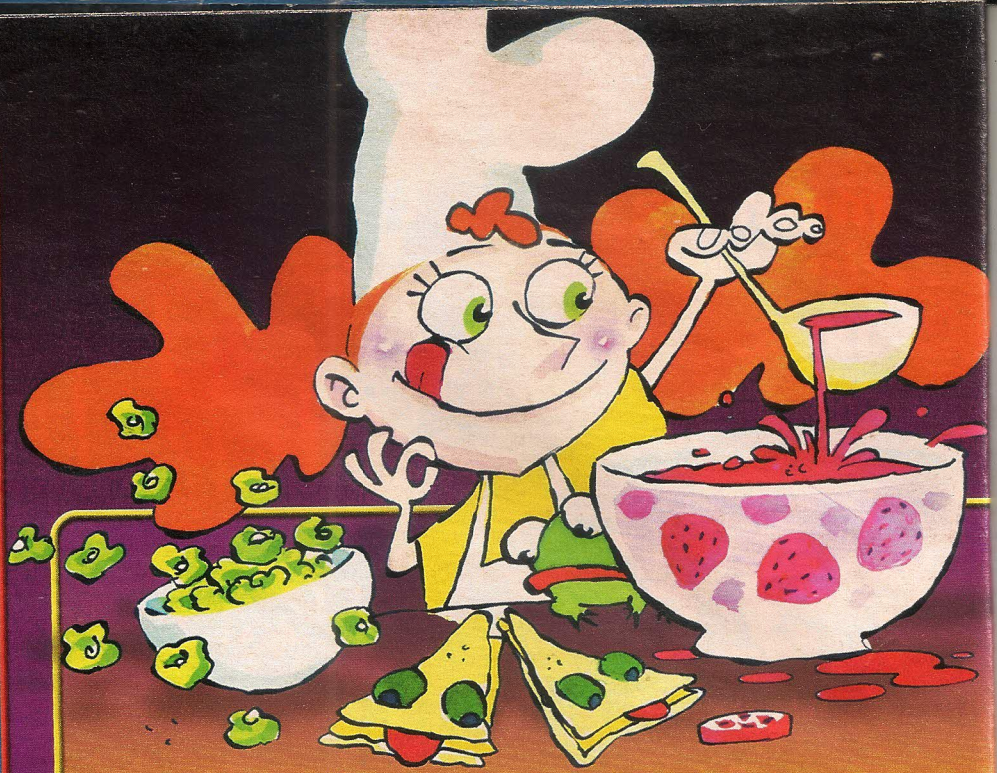
Vá para a festa de vassoura!

Você vai precisar de:

- saco de lixo ou pedaço de tecido preto
- roupa preta
- cartolina preta
- papel prateado
- vassoura

Faça uma capa recortando um pedaço de tecido preto ou um saco de lixo com duas tirinhas para prender no pescoço. Vista a capa por cima da blusa preta.

Faça um cone com a cartolina preta, grampeie as laterais e corte as pontas que sobram para fazer o chapéu. Enfeite-o com tiras de papel prateado e cole outras tiras em uma vassoura.



DELÍCIAS DE ARREPIAR

POÇÃO BORBULHANTE

Você vai precisar de:

- suco de uva concentrado
- água mineral com gás
- morangos
- açúcar

Prepare o suco seguindo as indicações da embalagem e usando água com gás em vez de água normal. Acrescente os morangos cortados em pedacinhos e açúcar a gosto.

PIPOCA ENFEITIÇADA

Você vai precisar de:

- 1 pacote de pipoca de microondas
- 3 colheres de sopa de manteiga
- corante comestível líquido verde
- sal

Prepare a pipoca no forno de microondas seguindo as instruções da embalagem. Em seguida coloque a manteiga em um pote por cerca de 1 minuto no microondas para derreter. Misture algumas gotas de corante na manteiga e despeje sobre a pipoca. Jogue sal e mexa bem para espalhar a cor.

Com cara de fantasma

Você vai precisar de:

- 1 lençol branco velho
- canetinha
- tesoura

Para fazer este disfarce simples e divertido, se cubra com um lençol e peça para um adulto marcar com canetinha o lugar dos olhos. Depois tire o lençol e recorte dois círculos nos pontos marcados. A sua fantasia de fantasma já está pronta!

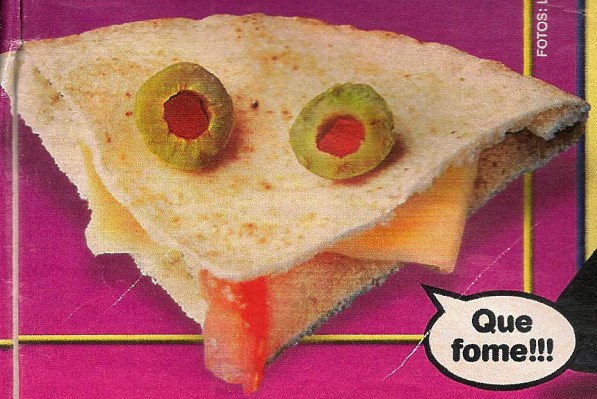
Pegue o seu caldeirão e convide a turma para ajudá-lo a preparar estas receitas bem fáceis.

SANDUÍCHE DE SAPO

Você vai precisar de:

- pão sírio
- mussarela em fatias
- tomate
- azeitonas recheadas

Corte o pão em quatro triângulos. Recheie cada um com um pedaço de mussarela. Corte as azeitonas e coloque sobre cada pedaço de pão para fazer os olhos do sapo. Use um pedacinho de tomate para fazer a língua.



FOTOS: LEO FELTRAN

Equilíbrio mágico

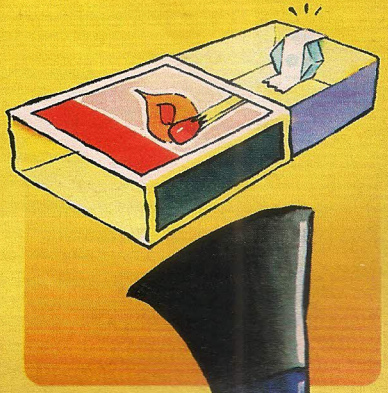
Você vai precisar de:

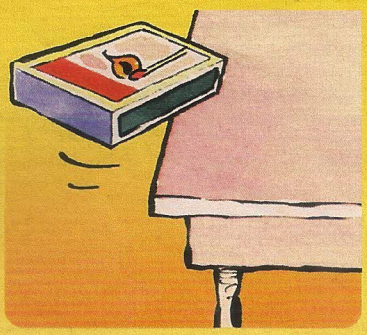
- 1 caixa de fósforo
- moedas ou porcas de parafuso

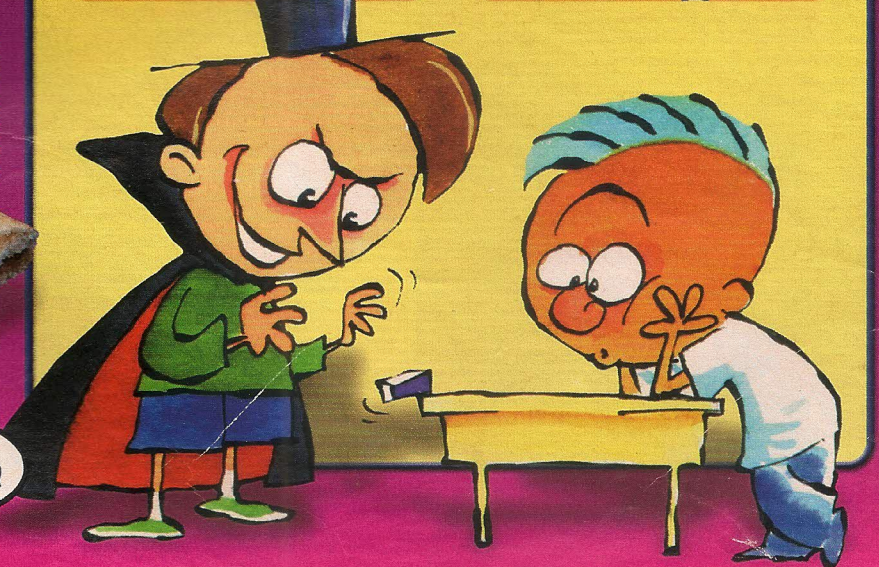
1 Para preparar o material, cole algumas moedas ou porcas de parafuso em um canto dentro da caixa. Faça o teste para ter certeza de que ela fica equilibrada e, se for necessário, coloque mais peso. Não esqueça em que ponta da caixinha está o peso.

2 Avise a turma que você é capaz de equilibrar objetos sem tocar neles.

3 Apóie o lado da caixinha com o peso na beirada da mesa e prove que sabe tudo sobre feitiços.







Conde Drácula

Você vai precisar de:

- 1 saco de lixo ou tecido preto
- roupas pretas
- gel
- maquiagem

Para você se transformar em um vampiro assustador, vai precisar de uma capa bem longa. Recorte um pedaço grande de tecido preto ou mesmo um saco de lixo bem grande. Em um dos lados da capa recorte duas tiras para prendê-la no pescoço.

Vista a roupa preta, coloque a capa e passe gel nos cabelos, penteando-os para trás. Se quiser dar um toque sombrio, espalhe um pouco de pó por todo o rosto e passe batom vermelho no canto da boca.

Olha o gato preto!

Você vai precisar de:

- 1 tiara
- cartolina
- calça e blusa pretas
- 1 meia preta
- lápis de olhos

Recorte 3 triângulos de cartolina e cole na tiara para fazer as orelhas. Vista as roupas pretas e prenda a meia como um rabo. Com o lápis de olhos desenhe um círculo na ponta do nariz e riscos como os bigodes do bicho. Coloque a tiara e saia assustando o pessoal que tem medo de azar.

Balão misterioso

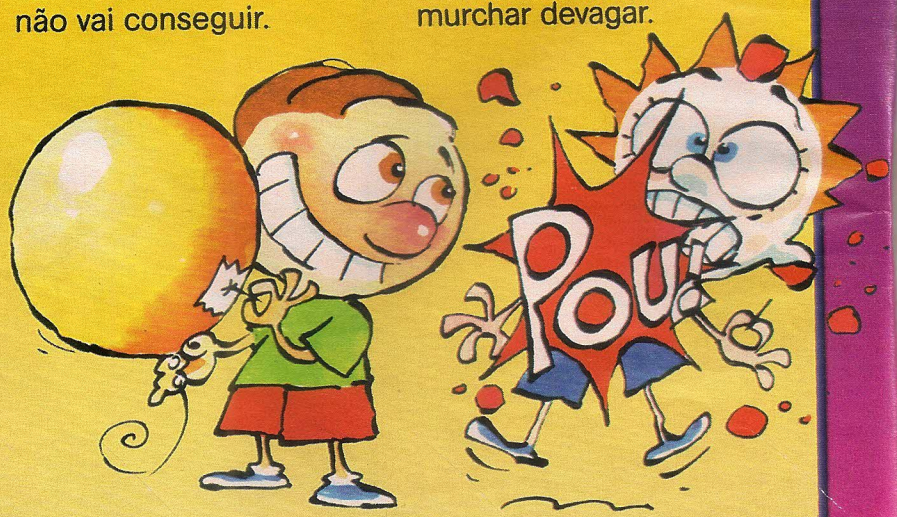
Você vai precisar de:

- 2 balões
- fita adesiva transparente
- 1 agulha

1 Antes da apresentação, encha os balões e, em um deles, cole um pedaço de fita adesiva com cuidado para não deixá-lo enrugado.

2 Dê o balão sem a fita adesiva a um colega e o desafie a enfiar uma agulha sem que o balão estoure. Ele não vai conseguir.

3 Em seguida, diga que é a sua vez de tentar e que você pode fazer tudo com a ajuda da magia. Enfie lentamente a agulha no local onde está colada a fita adesiva e retire-a com cuidado. O balão não vai estourar. Encerre a apresentação, porque o balão vai murchar devagar.



PASSATEMPO

OLHE DE NOVO

Encontre nesta cena três gatos na mesma posição.

Resposta na página 42.

BIRY

As br CH

Charlote era uma bruxa normal, voava em vassouras no meio da noite, tinha gatos pretos e transformava príncipes em sapos horrendos. Morava perto de uma aldeiazinha e só recebia visitas no dia 31 de outubro, a Noite das Bruxas, quando as crianças do povoado, mesmo com medo, iam pedir guloseimas.

Ela achava aquilo uma chateação: crianças tocando a campainha, usando umas roupinhas pretas ridículas, chapéus de papelão, dentes de plástico de vampiro, achando que assustavam alguém.

Ora bolas, aquilo era um aborrecimento, não tinha graça, só as crianças se divertiam.

Por isso mesmo, numa manhã de 31 de outubro, Charlote achou que naquele ano as coisas podiam ser diferentes e preparou uns docinhos muito especiais.

À noite, quando os primeiros visitantes perguntaram: Tia, gostosuras ou travessuras?, foi a glória. Charlote fez uma voz supergentil e deu balinhas especiais.

A bruxa rolava de tanto rir, pensando no que ia acontecer com as balinhas cheias de feitiçozinhos horripilantes. A balinha inocente embolava toda na boca, que nem uma gosma de jiló, e a criancinha ficava falando tudo assim com palavras grudentas: Mã me ná um mõco ni água, mur vavor!

Ela distribuiu doces enfeitiçados a noite toda. Pirulitos que faziam nascer pêlos na ponta do nariz, bombons que davam bigodes verdes, chicletes que deixavam os dentes pretos. Pena que os efeitos duravam só três dias!

uxarias de ARLOTE

Texto e ilustração:
EVA FURNARI

Charlote já não agüentava mais rir quando chegou o último visitante da noite. Era uma criança grandalhona vestindo uma fantasia de monstro muito bem-feita, perguntando com vozeirão: Totozulas ô tlavessulas? Pelo tamanho da criatura, a bruxa achou bom dar o maior doce que tinha; um brigadeirão de asa de morcego apimentadíssimo, enrolado em caspa de caramujo, que dava uma coceira fenomenal pelo corpo todo. Uma obra-prima! O criaturão comeu o doce com gosto ali na porta mesmo. Não teve a devida coceira e foi entrando, dizendo que queria mais. Charlote percebeu que não era uma criança fantasiada coisíssima nenhuma, que era um monstro mesmo.

A criatura gulosa foi falando que morava ali perto na floresta e sempre sentia o aroma maravilhoso dos doces dela, que era muito tímido e não tinha coragem de aparecer, mas que desta vez viu tantas crianças pedindo doces que criou coragem e veio. E mais, que ele a amava e queria casar-se com ela.

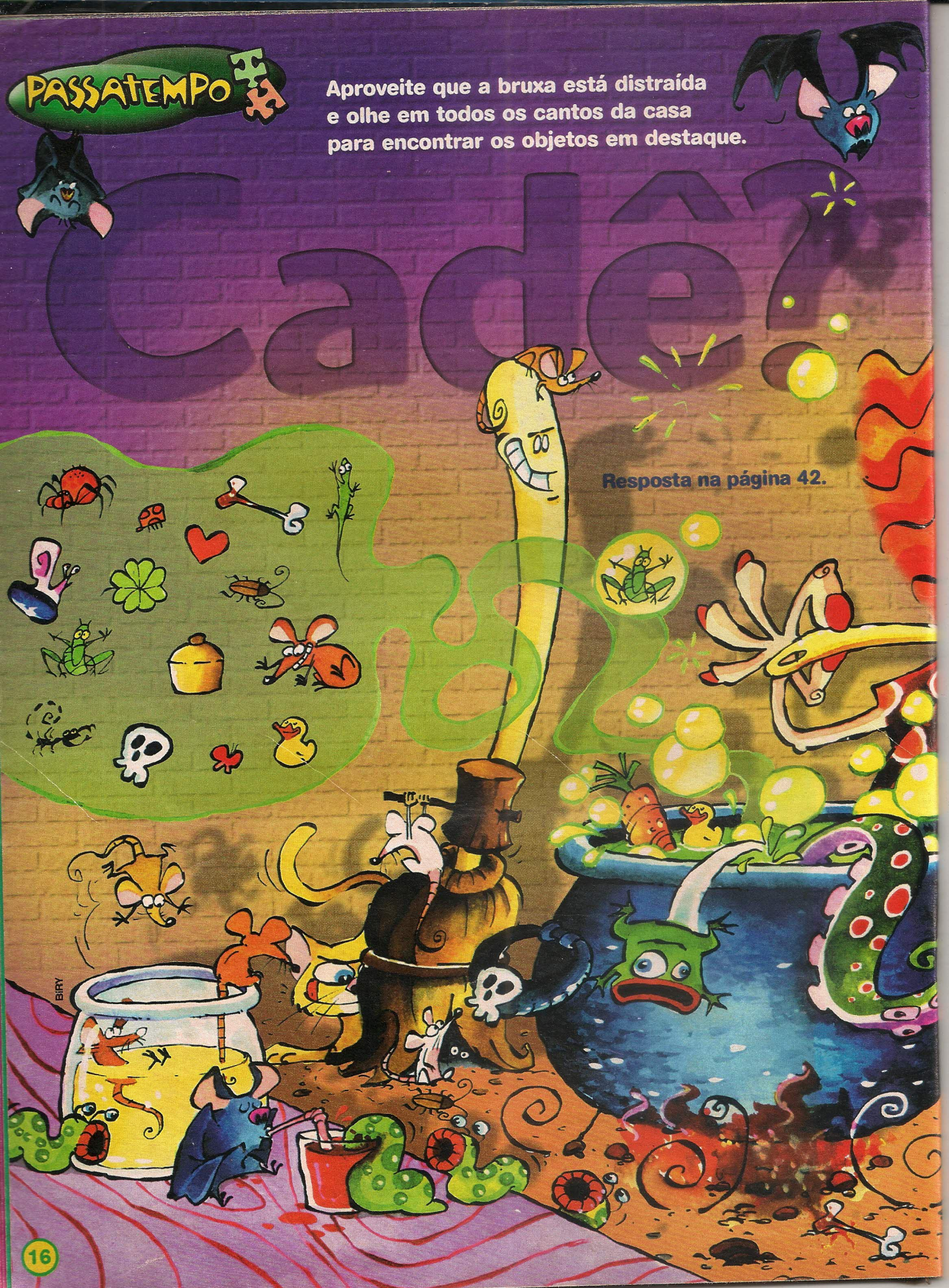
Primeiro Charlote precisou respirar fundo para recuperar-se do susto, em seguida apaixonou-se por aquele monstro simpático, que não se enfeitiçava por seus docinhos do mesmo jeito que os outros.

Assim foi que eles se conheceram, se apaixonaram e se casaram. O povo da aldeia, vendo o amor dos dois, esqueceu as maldades de Charlote. As crianças, porém, continuaram a pedir doces enfeitiçados na Noites das Bruxas, senão não ia ter a menor graça.

PASSATEMPO

Aproveite que a bruxa está distraída e olhe em todos os cantos da casa para encontrar os objetos em destaque.

Resposta na página 42.



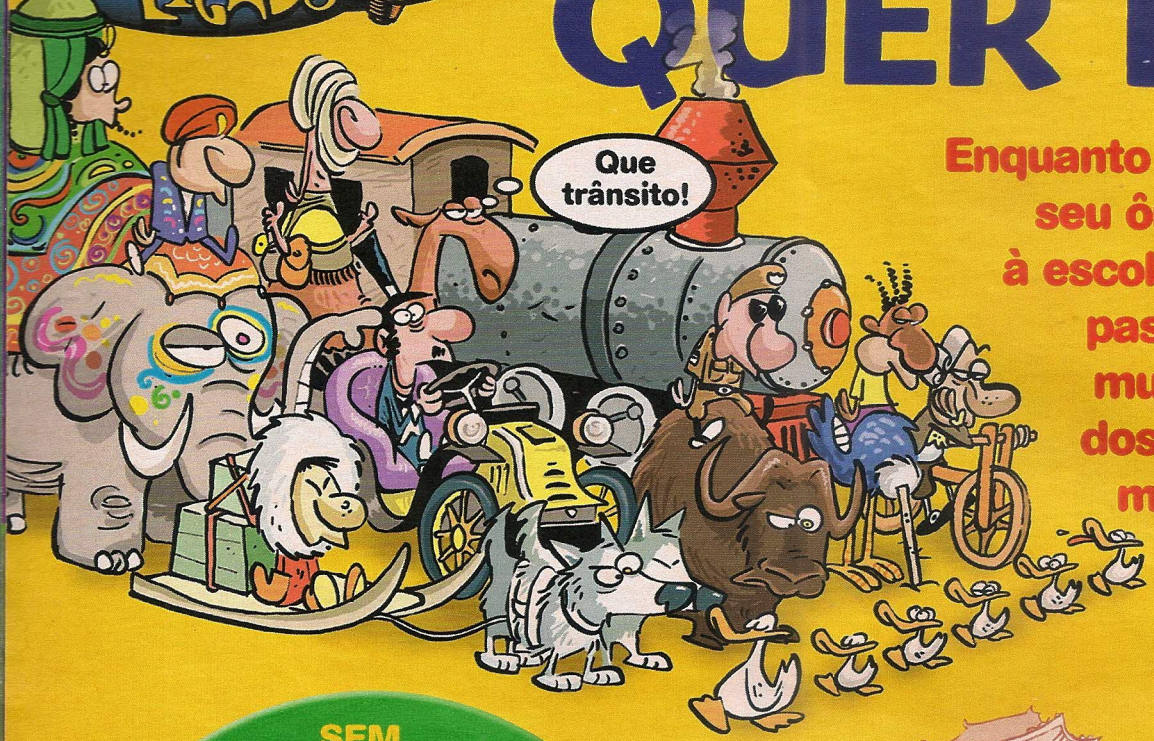
EU ♥ BRUXA
PERNA DE SAPO
ASA de BARATA
CRÁZ!

FIQUE LIGADO

QUER DAR

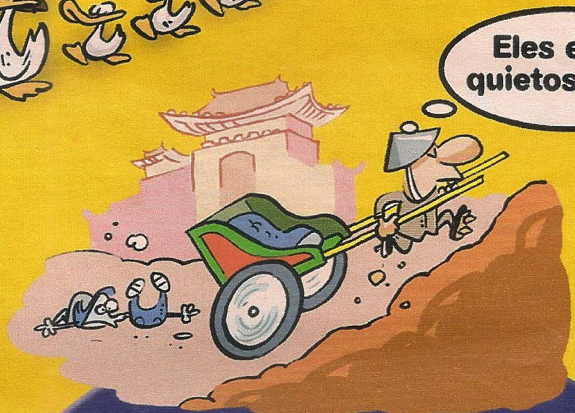
Enquanto você espera seu ônibus para ir à escola, tem gente passeando pelo mundo a bordo dos transportes mais malucos.

CONSULTORIA: EMBAIXADAS DA ÍNDIA, DO EGITO E DA ÁFRICA DO SUL



SEM ABASTECER

Debaixo do sol forte do deserto, só os camelos agüentam transportar cargas e pessoas por vários dias sem precisar de água. Eles eram muito usados como montaria no Egito, mas hoje isso é raro. Já no Peru é comum ver lhamas, primos dos camelos, levando a bagagem de viajantes.

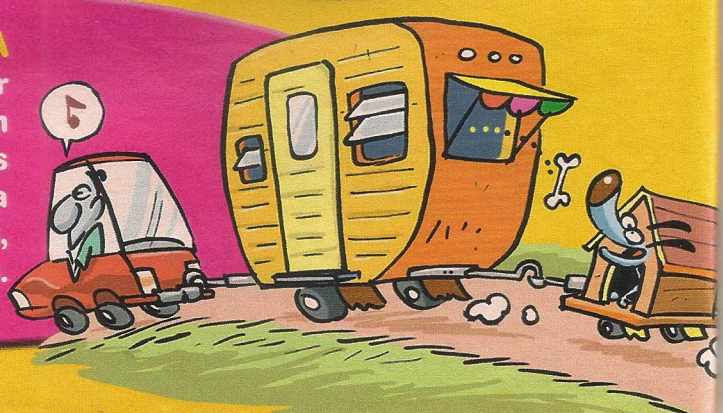


DE TÁXI, MAS A PÉ...

Usado até hoje como táxi na China e na Índia, o riquixá é uma espécie de carroça pequena, conduzida por uma pessoa. Ele foi inventado no século 19 e atualmente existem modelos mais modernos, movidos por bicicletas e com três rodas, chamados de triciclos.

UMA CASA QUE ANDA

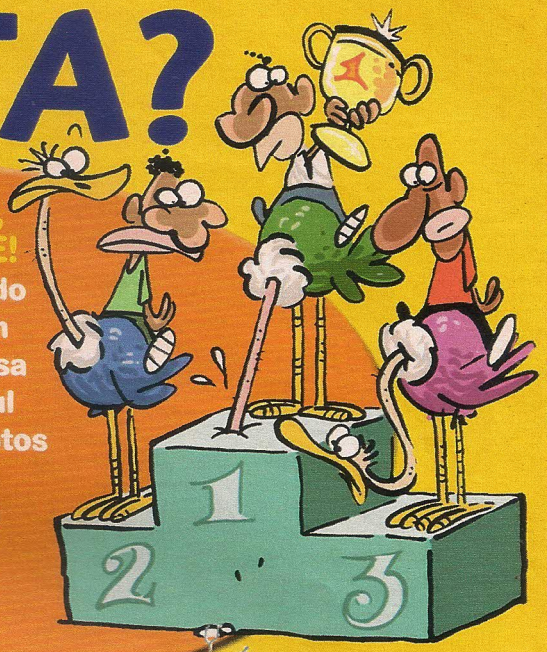
Já pensou que legal viajar e levar sua casa junto? Essa idéia deu origem aos trailers, criados em 1920. Eles são uma espécie de cabine rebocada por carros e podem ter camas, banheiro e até cozinha.



UMA VOLTA?

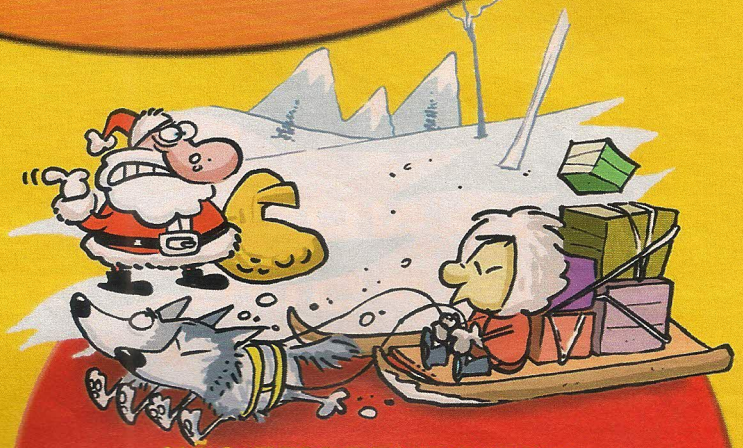
ELE NÃO VOA, MAS CORRE!

Ninguém sai por aí passeando de avestruz, mas eles já puxaram carroças e há até corridas com essa ave em fazendas da África do Sul e de muitos outros países. Os pilotos sentam nas costas do animal e seguram-se nas suas asas e no pescoço. O difícil é não levar um tombo antes de alcançar a linha de chegada.



SAI DA FRENTE!

Na Índia, é comum encontrar no trânsito ônibus, carros e elefantes. Eles são treinados para transportar cargas pesadas e pessoas. Para chegar lá em cima é preciso subir com uma escadinha. Os passageiros sentam em selas especiais ou ficam sentados com as pernas em volta do pescoço do bicho. Em datas especiais até os elefantes são enfeitados para desfilar.



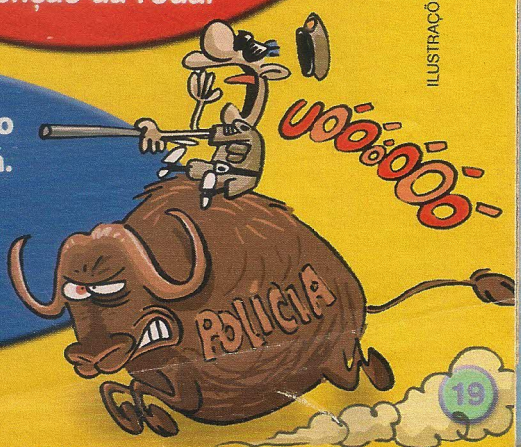
NÃO TEM TEMPO FEIO

No meio de uma nevasca o único transporte que não falha é o trenó. Com esquis no lugar de rodas, ele desliza na neve sem afundar e pode ser puxado por animais ou até por motores. É um dos veículos mais antigos que existem e provavelmente foi criado antes mesmo da invenção da roda.

ILUSTRAÇÕES: JEAN GALVÃO

PASSEIO DE BÚFALO

Não se espante se encontrar um policial andando em um búfalo na Ilha de Marajó, no Estado do Pará. Por lá, esse animal serve como viatura de polícia, táxi e até puxa carroças com o equipamento de som no Carnaval. Por isso o local dos desfiles é chamado de Bufódromo.



NICKELODEON

Prêmios Kids' Choice 2001

VEJA O QUE ACONTECE QUANDO AS CRIANÇAS TEM PODER DE ESCOLHA!

Você e milhares de crianças brasileiras tiveram voz e decidiram os Prêmios Kids' Choice 2001.

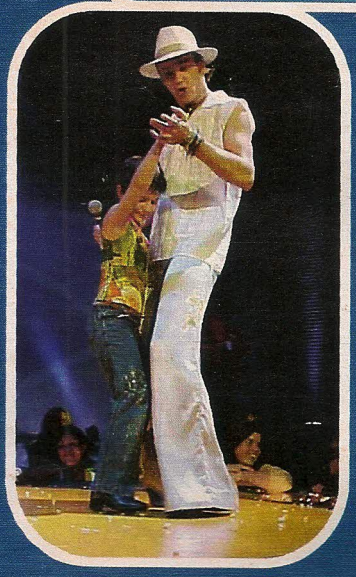
Astros da música e da TV, escolhidos por você, receberam seus prêmios e fizeram uma grande festa!

Valeu pessoal!

Só na Nickelodeon, TV feita para você!

As gatas do SNZ coloriram a entrega dos prêmios.

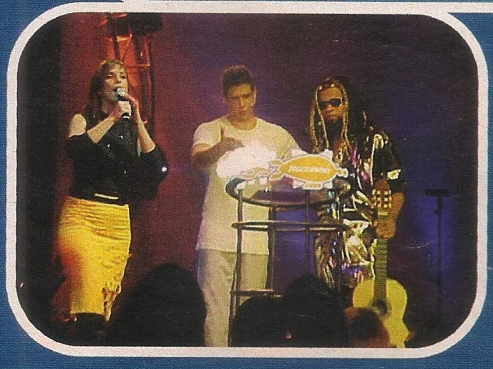
Tato se divertiu com a criançada!



Sandy & Junior levaram ao todo 5 prêmios.

Kiko, Leandro e Bruno agitaram a galera com "Olhar 43"

Carlinhos Brown e Ivete Sangalo fecharam a festa em grande estilo.



GRAPH-IN

mundoNICK.com

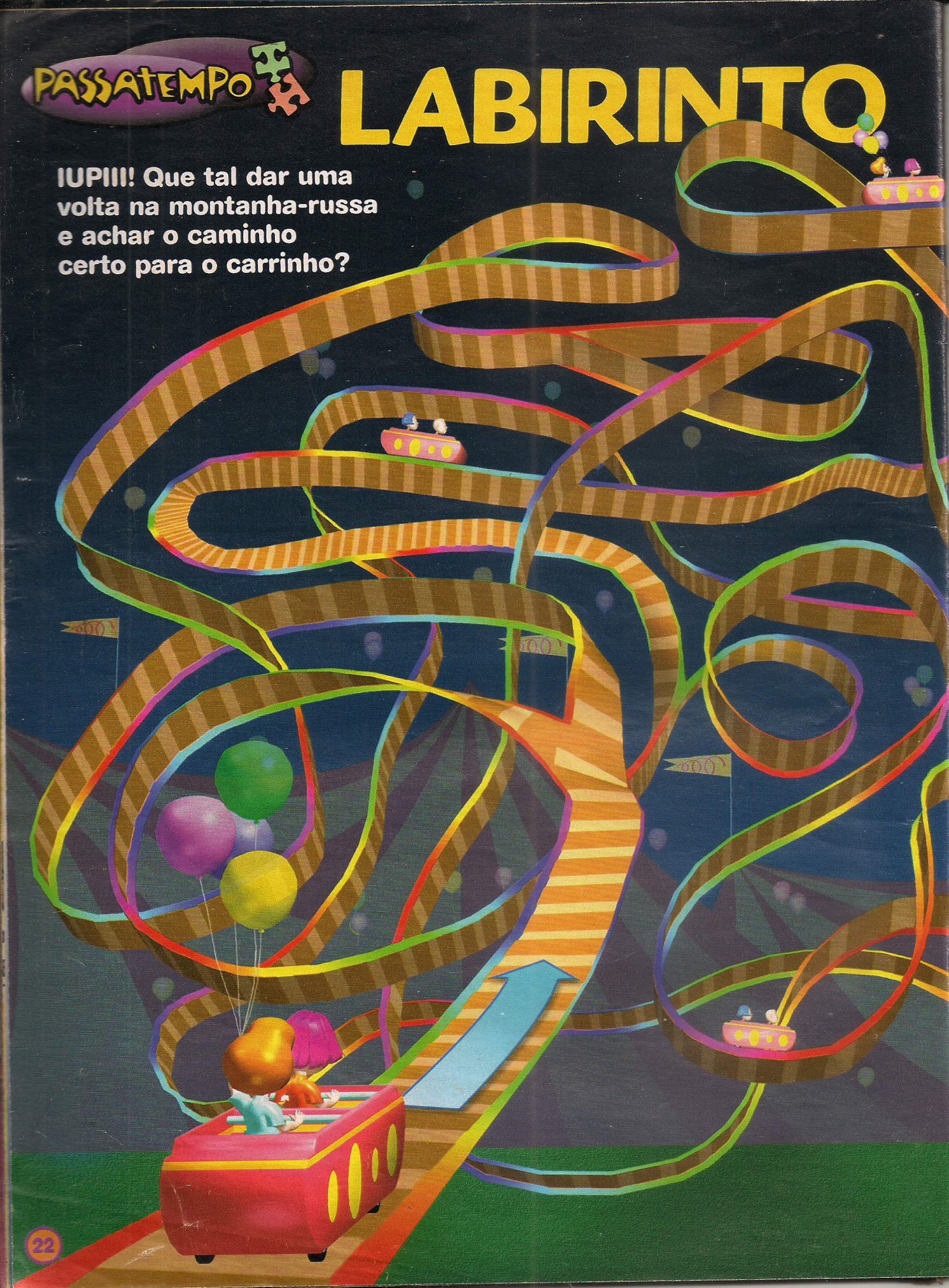
RECREIONLINE

© 2001 Viacom International Inc. Todos os direitos reservados.

PASSATEMPO

LABIRINTO

IUPIII! Que tal dar uma volta na montanha-russa e achar o caminho certo para o carrinho?



SAM HART E MARCOS ISSLER

Resposta na página 42.

WG PROPAGANDA

Este é o 7º SELO
Recorte e cole na sua cartela.
Não perca o último selo na próxima Recreio.

SELO ESPECIAL RELÓGIO LETRONIX

Mais uma chance de ter o relógio Letronix: SELOS EXTRAS.

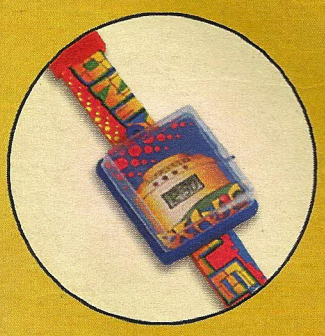
Se você ainda não completou a cartela para conseguir o seu Especial Relógio Letronix, esta é sua oportunidade. A Recreio está trazendo mais 2 selos extras: este e mais 1 na próxima edição. Aproveite!

Você precisa de mais selos para preencher a sua cartela?

Tudo bem, ainda dá tempo! Peça ao seu jornaleiro os números anteriores da Recreio, onde você vai encontrar os primeiros selos para o Especial e a própria cartela.

Junte 6 selos de cores diferentes mais R$ 10,00 e vá correndo até a banca trocar pelo seu Especial Relógio Letronix!

Veja como é divertido usar o Relógio Letronix:



sozinho...

...com a letra-robô...

...como um chaveiro!

RECREIO

TODA QUINTA NAS BANCAS.

*O relógio não inclui a letra-robô.
*Fotos ilustrativas.

ELA É UM BICHO, SIM!

Conheça a estrela-do-mar, um animal bem diferente.

Ela vive na água, mas não sabe nadar. Tem boca, mas não possui dentes. E, se um de seus braços for cortado, ele cresce de novo. Parece uma charada, mas a estrela-do-mar é assim de verdade.

O tipo de estrela mais comum é formado por um corpo e cinco braços, mas existem muitas espécies com formas, cores e tamanhos variados.

Esses animais andam sobre pedras e algas. Seus braços possuem tubinhos cheios de ventosas que funcionam como minúsculos pés.

As estrelas-do-mar respiram pela pele e sua boca fica na parte de baixo do corpo. E não adianta procurar os olhos: elas não têm. Mesmo assim conseguem perceber ambientes claros e escuros, pois contam com células especiais nos braços que percebem essas alterações no fundo do mar.

CONSULTORIA:
CLÁUDIO GONÇALVES TIAGO, BIÓLOGO
DO CENTRO DE BIOLOGIA MARINHA DA USP.

FOTOS: TONY STONE

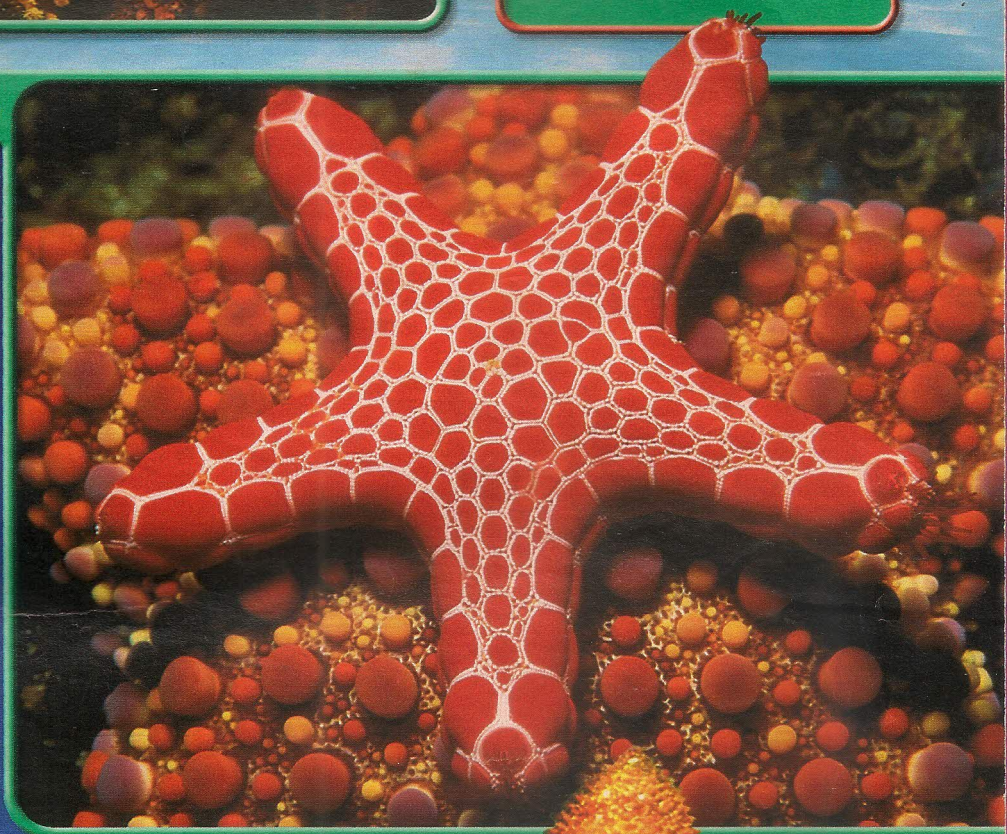
A FICHA DO BICHO

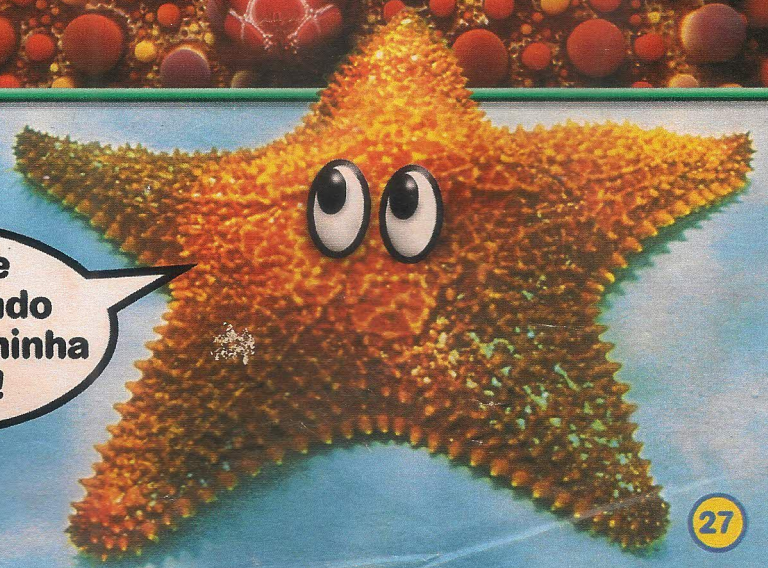
Tamanho ◗ De 1 a 65 centímetros de largura.
Alimentação ◗ Vermes, crustáceos, corais, moluscos, ouriços e outros animais.
Variedade de espécies ◗ Mais de 1.500.
Onde vive ◗ Oceanos do mundo todo.
Número de braços ◗ De 5 a 40.

Cada um do seu jeito

A estrela-do-mar é ótima caçadora. Algumas espécies até conseguem abrir frestas em conchas usando apenas a força dos braços. Daí, esses bichos empurram seu estômago para fora, colocando-o na concha para comer o alimento.

As estrelas têm outra característica curiosa. Seus braços crescem novamente se forem arrancados. Em certas espécies, novas estrelas podem nascer de pedaços de um animal adulto. Os filhotes nascem como pequenas larvas. Eles procuram abrigo no fundo do mar, onde crescem em forma de estrela.

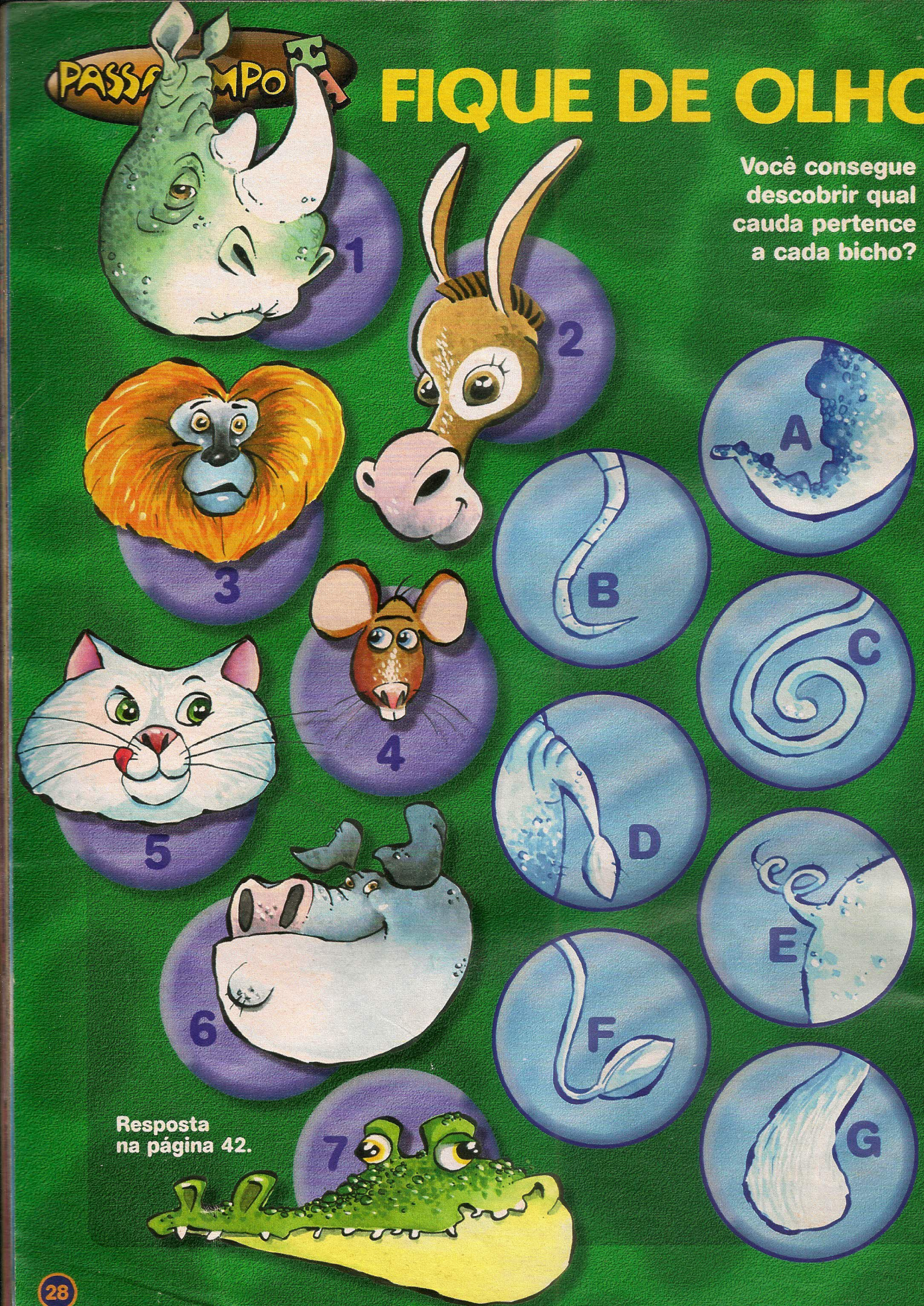




PASSATEMPO

FIQUE DE OLHO

Você consegue descobrir qual cauda pertence a cada bicho?



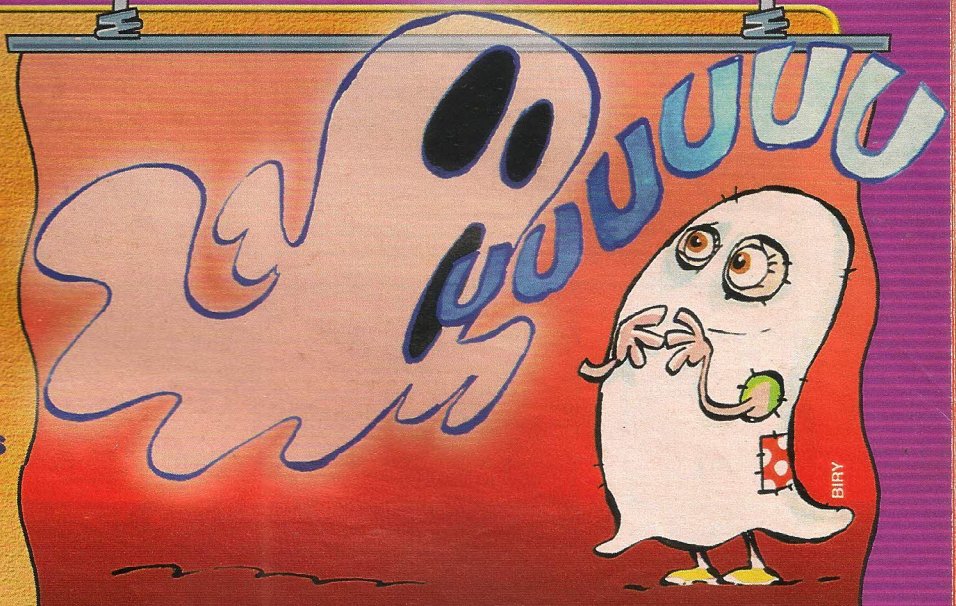
Resposta na página 42.

BIRY

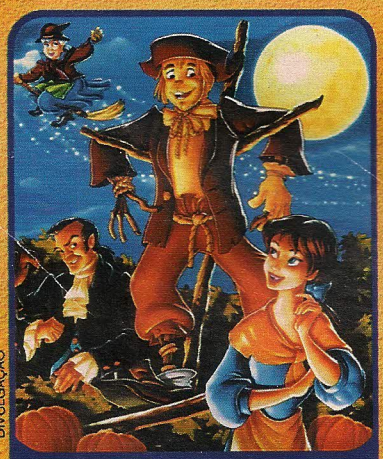
www.recreionline.com.br

PARTICIPE DO CAMPEONATO LETRONIX

Jogue LETRONIX VIRTUAL e concorra a prêmios legais. Os 15 primeiros do placar ganham o novo jogo LETRONIX da GROW! Os endereços para entrar no campeonato são: www.recreionline.com.br ou www.letronix.com.br



Esta semana tem muitos sustos e arrepios no site da RECREIO. NÃO PERCA!



DIVULGAÇÃO

Filmes arrepiantes!

Confira as dicas de vídeos, DVDs e especiais da TV para o Dia das Bruxas na seção *Fique Ligado* do RECREIONLINE.

Enquete da semana

Você tem medo de escuro?

- ☐ SIM
- ☐ NÃO

I-BEST

Vote no site da RECREIO!

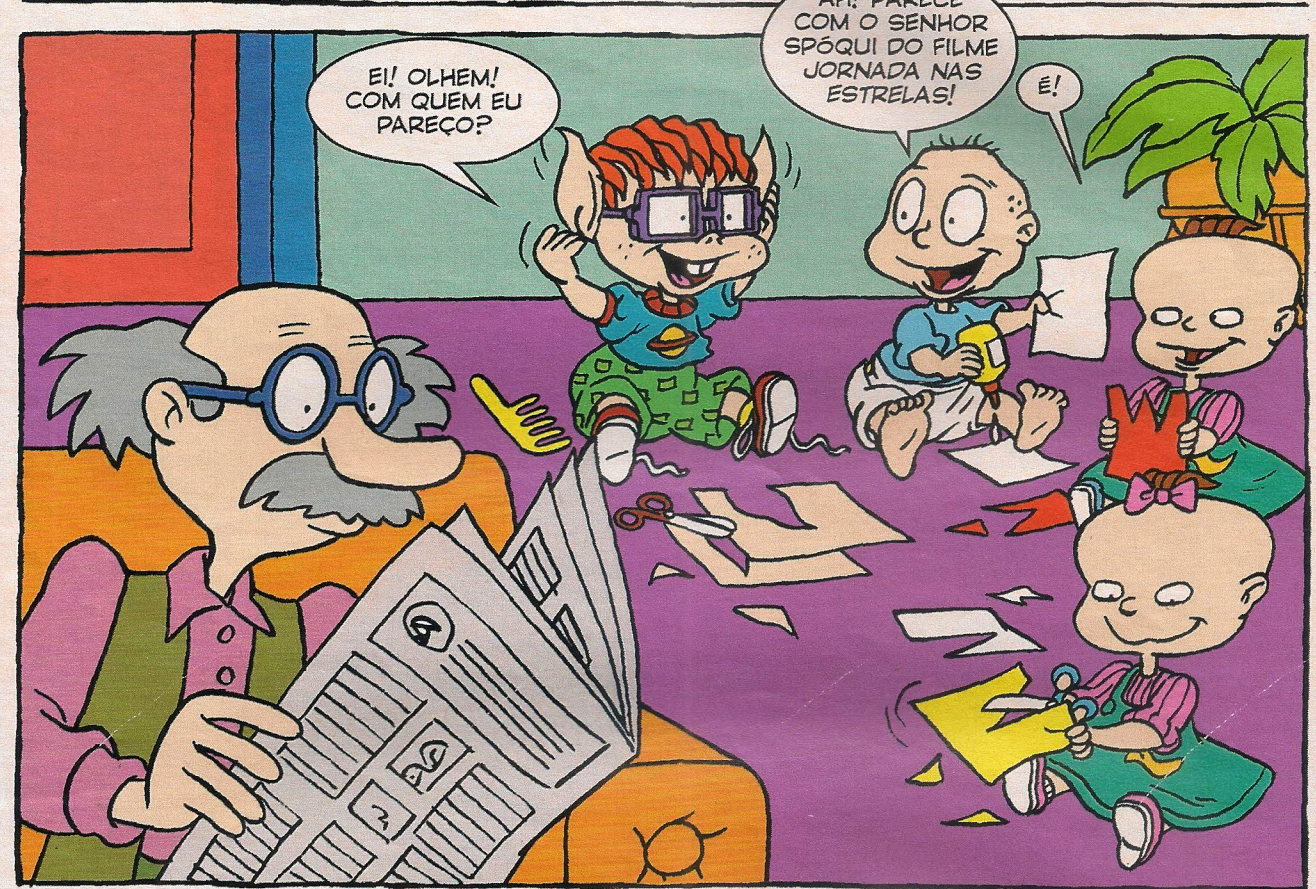
Olha a estrela-do-mar!

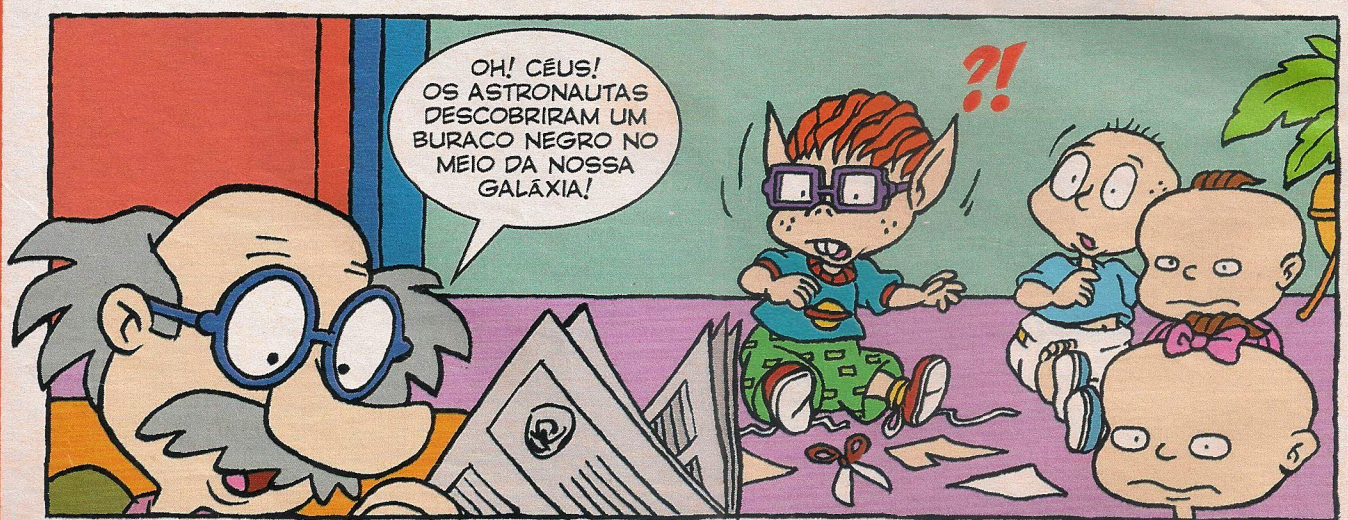
Brinque num labirinto divertido e descubra curiosidades sobre este bicho marinho.

CLAUDIO LARANGEIRA

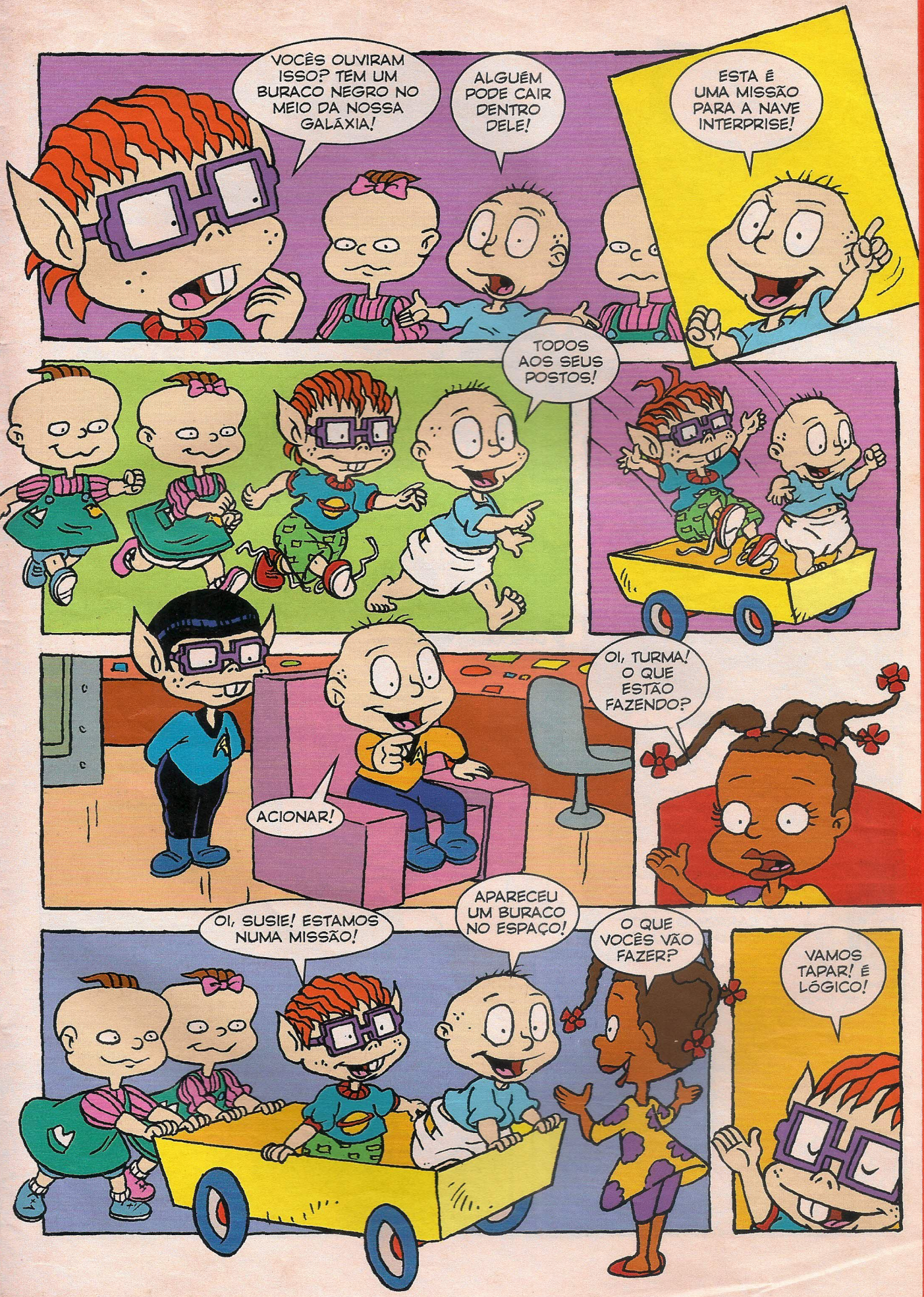
JORNADA NAS ESTRELINHAS

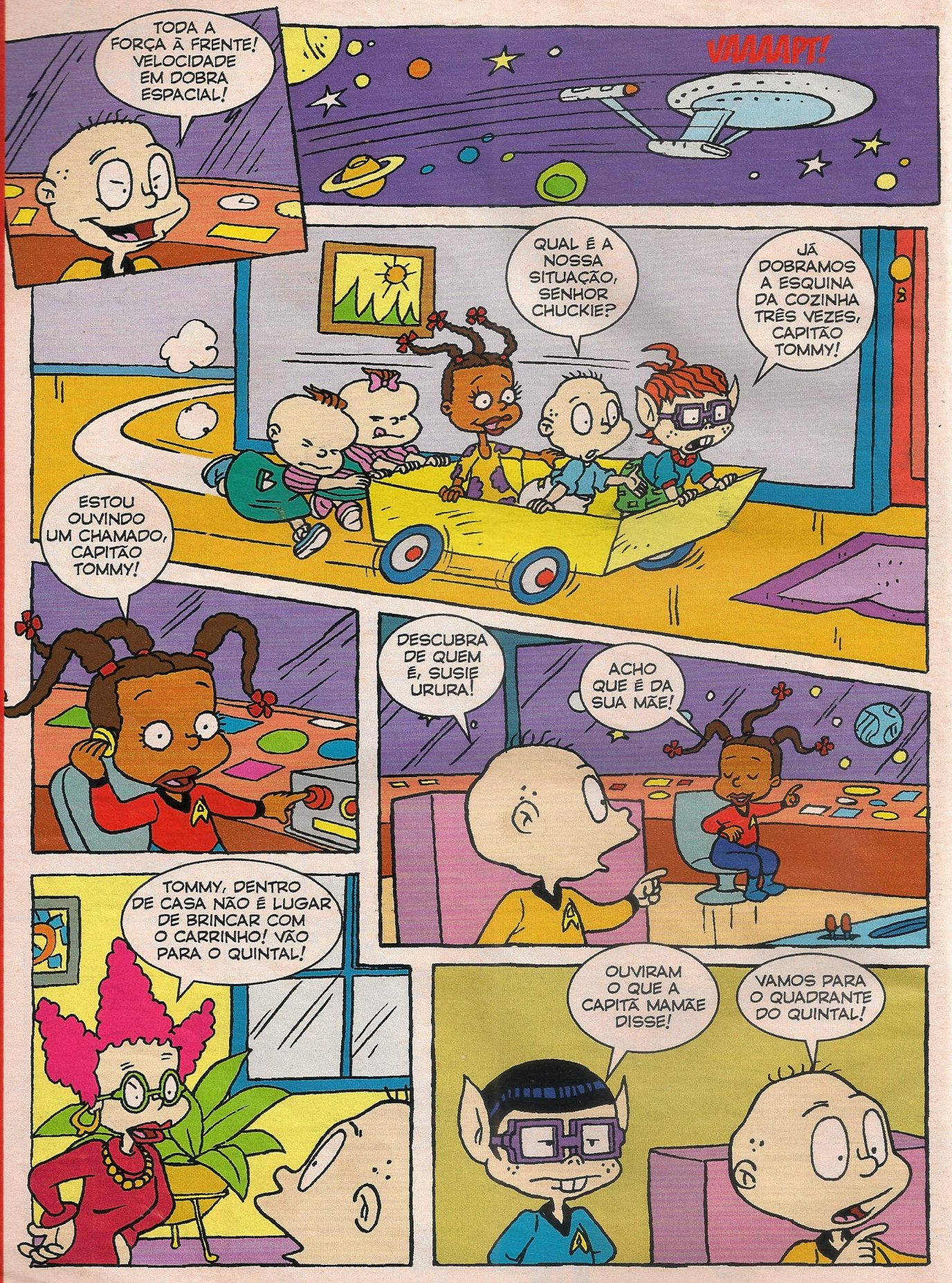
Rugrats
Os Anjinhos

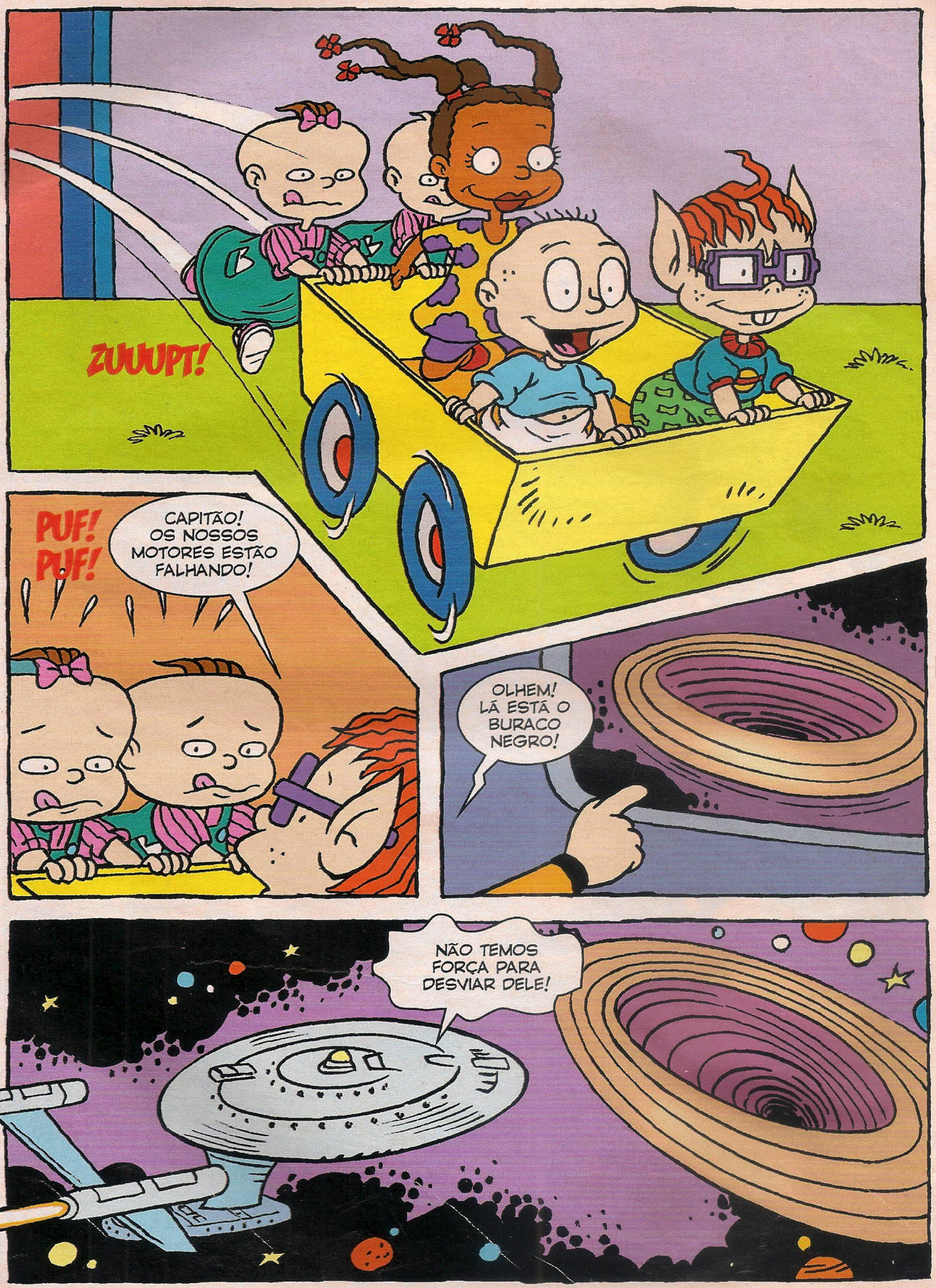


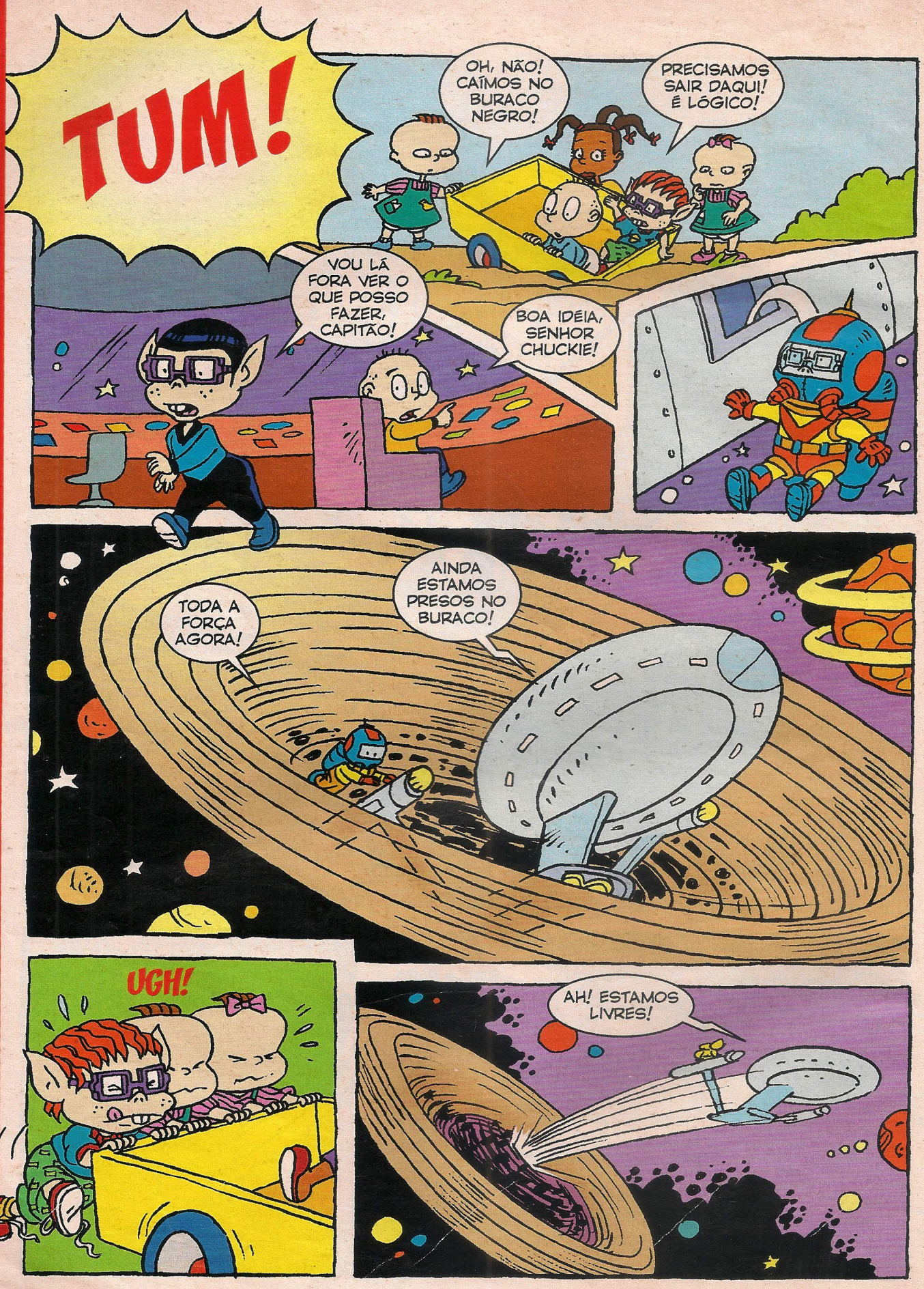


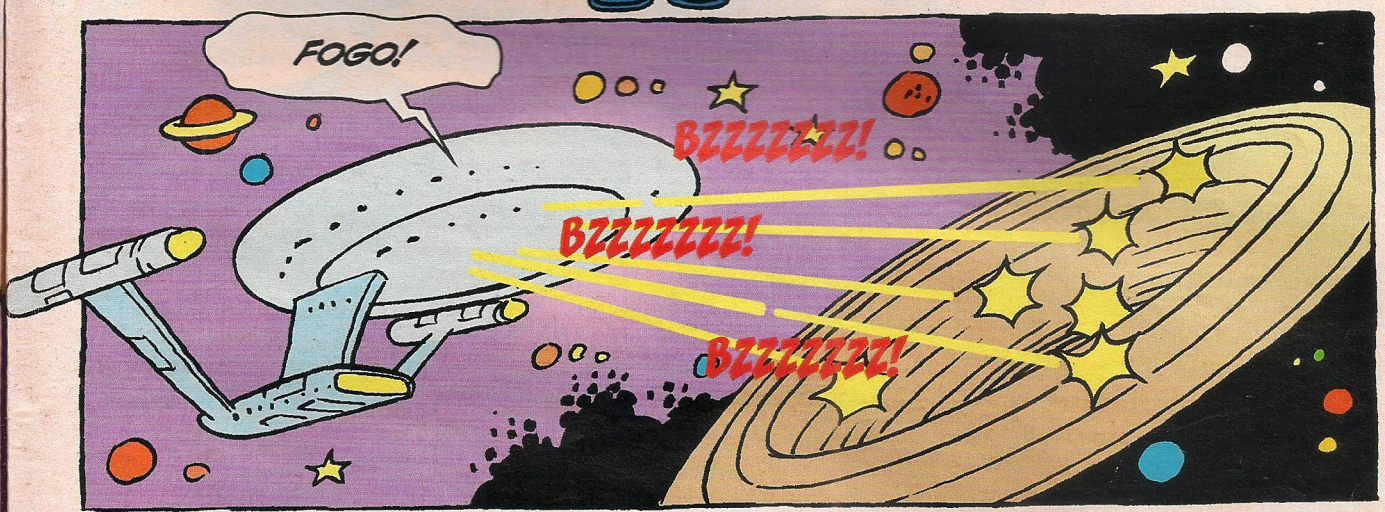
COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

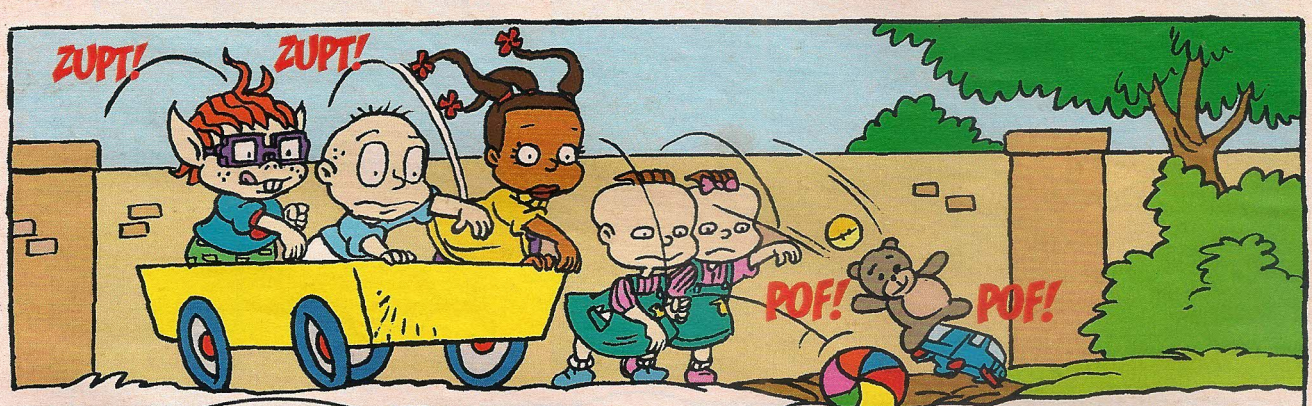

VOCÊS OUVIRAM ISSO? TEM UM BURACO NEGRO NO MEIO DA NOSSA GALÁXIA!
ALGUÉM PODE CAIR DENTRO DELE!
ESTA É UMA MISSÃO PARA A NAVE INTERPRISE!
TODOS AOS SEUS POSTOS!
ACIONAR!
OI, TURMA! O QUE ESTÃO FAZENDO?
OI, SUSIE! ESTAMOS NUMA MISSÃO!
APARECEU UM BURACO NO ESPAÇO!
O QUE VOCÊS VÃO FAZER?
VAMOS TAPAR! É LÓGICO!


TODA A FORÇA À FRENTE! VELOCIDADE EM DOBRA ESPACIAL!
VAAAAPT!
QUAL É A NOSSA SITUAÇÃO, SENHOR CHUCKIE?
JÁ DOBRAMOS A ESQUINA DA COZINHA TRÊS VEZES, CAPITÃO TOMMY!
ESTOU OUVINDO UM CHAMADO, CAPITÃO TOMMY!
DESCUBRA DE QUEM É, SUSIE URURA!
ACHO QUE É DA SUA MÃE!
TOMMY, DENTRO DE CASA NÃO É LUGAR DE BRINCAR COM O CARRINHO! VÃO PARA O QUINTAL!
OUVIRAM O QUE A CAPITÃ MAMÃE DISSE!
VAMOS PARA O QUADRANTE DO QUINTAL!


ZUUUPT!
PUF! PUF!
CAPITÃO! OS NOSSOS MOTORES ESTÃO FALHANDO!
OLHEM! LÁ ESTÁ O BURACO NEGRO!
NÃO TEMOS FORÇA PARA DESVIAR DELE!


TUM!
OH, NÃO! CAÍMOS NO BURACO NEGRO!
PRECISAMOS SAIR DAQUI! É LÓGICO!
VOU LÁ FORA VER O QUE POSSO FAZER, CAPITÃO!
BOA IDÉIA, SENHOR CHUCKIE!
TODA A FORÇA AGORA!
AINDA ESTAMOS PRESOS NO BURACO!
UGH!
AH! ESTAMOS LIVRES!



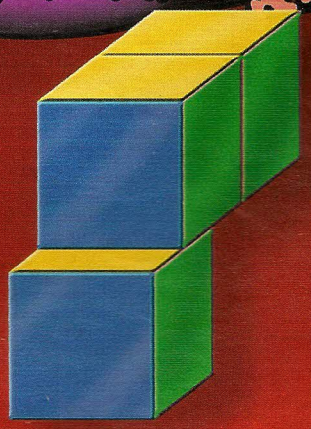


FUNDOS DE TELA, CARTÕES E MIL COISAS PARA FAZER: WWW.RECREIONLINE.COM.BR

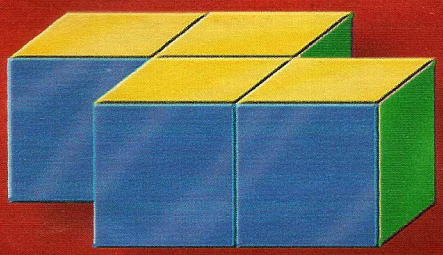
SÓ NOS RESTA UMA COISA A FAZER!
VAMOS ATIVAR A AUTODESTRUIÇÃO DA NAVE, CAPITÃO?!
É A ÚNICA SOLUÇÃO! VAMOS NOS TELETRANSPORTAR NO ÚLTIMO SEGUNDO! E DEPOIS EU JÁ ESTOU CANSADO DE FICAR AQUI SENTADO!
EI, DÁ PRA TELETRANSPORTAR OS MOTORES TAMBÉM?
CLARO QUE SIM!
CONTAGEM REGRESSIVA! 10, 4, 20, 2, ZERO!
TELETRANSPORTE, AGORA!
ZMMMM!
BUM!
MISSÃO CUMPRIDA! COM SUCESSO!
FIM

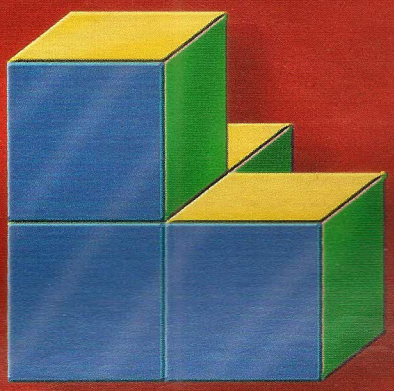
PASSATEMPO

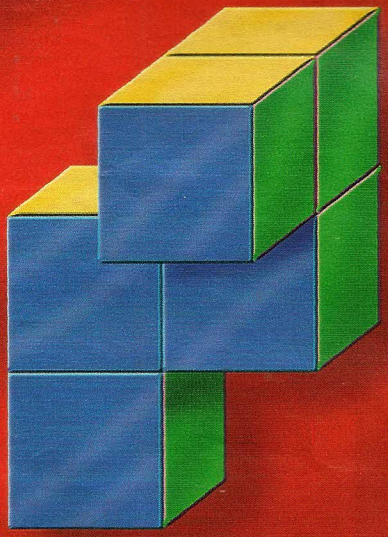
DESAFIO

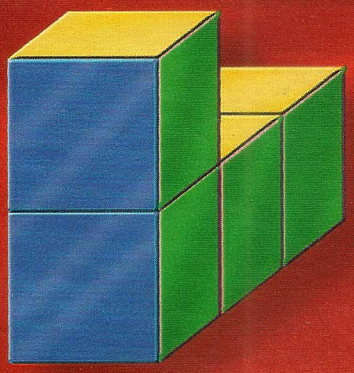


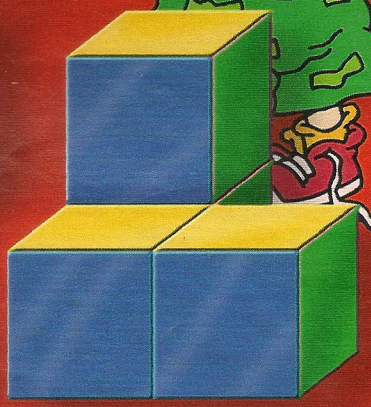
Tente descobrir qual combinação de cubos o Chuckie não conseguiu montar.

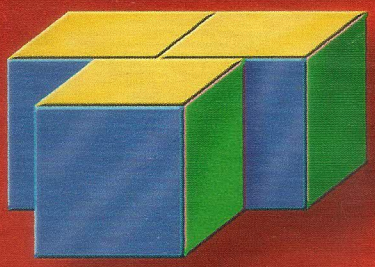




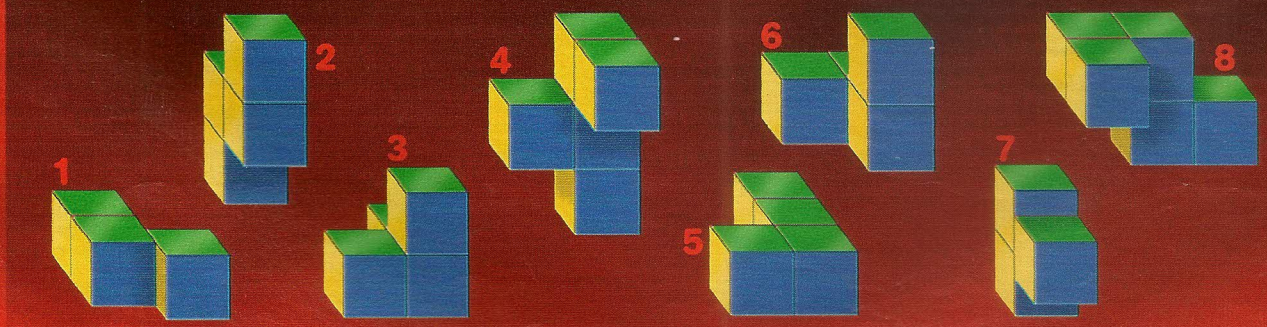








Resposta na página 42.



EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa

Vice-Presidente Comercial: Carlos R. Berlinck
Diretor de Publicidade: Paulo César Araújo

Vice-Presidente de Negócios: Giancarlo Civita

RECREIO

Diretores de Núcleo: Eliseu Urban e Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pina

Editora: Daniela Almeida

Repórter: Mariana Weber

Diagramadores: Priscila Afonso e Carlo Giovani

Atendimento ao Leitor: Cristiane Pereira, Karin Bernardo

Colaboraram Nesta Edição: Alice Fares Ferreira e Sandra Crevellari (diagramação), Luise Takashina (texto) e Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaun e Lídia Izecson de Carvalho

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

Comercial
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Assistente de Produto: Ricardo Alves
Assistente de Produção: Roberto Faccio

Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos
Diretor de Vendas: William Pereira

Gerente Escritório Brasília: Angela Rehem de Azevedo
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Corrêa

Vice-Presidentes: Carlos R. Berlinck, Cesar Monterosso, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

Piadinhas

Qual a diferença entre o sapo e o sapato?
O sapo salta para frente e o sapato tem salto atrás.
Maisa Ebeling
Seara – SC

Come-se o macho e rola-se a fêmea. Quem são?
O bolo e a bola.
Vinícius Leite
Assis – SP

Por que 19 amigos sempre vão juntos ao cinema?
Porque o filme é proibido para 18.
Talita Baltar
Rio de Janeiro – RJ

Qual o macaco que adora música?
OrangoTANGO.
Bárbara Dias
Contagem – MG

Qual a semelhança entre a ilha e a letra A?
As duas estão no meio do mar.

Quem atende várias pessoas de cara feia?
O cirurgião plástico.
Marcela Mourad, 11 anos
São Paulo – SP

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO • Seção Piadas
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP: 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:
Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br
Na Internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

EDITORA Abril

RECREIO

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios e representantes de publicidade no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and, sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 3233-7175
Curitiba: r. Av Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Joinville: r. Dona Francisca, 260, conj.1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt e Repres. Ltda, Cladis Schiochet, telefax: (47) 433-2725
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 3211-6744, fax: (51) 3211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel.: (21) 2546-8100, fax: (21) 2546-8201
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Rio Branco, 304, 2º and., loja 44, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, telefax: (27) 325-3329

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA DO ESTUDANTE • SAÚDE

Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.

Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME

Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

Entretenimento
CONTIGO • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 2 / nº 85 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP, tel.: (11) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Edições anteriores:** solicite ao seu jornaleiro, pelo e-mail abril.ea@abrilcom.br ou pelo tel. (11) 4161-2333, de 2ª a 6ª, das 9 às 19 horas. O valor cobrado será o preço de capa acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio (sempre que houver disponibilidade de estoque). Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A. IVC

PASSATEMPO

JOGO DOS SETE ERROS

Resposta na página 42.

ATTÍLIO

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

As irmãs Luiza e Júlia Ribeiro adoram o *Cadê?*.
SÃO PAULO – SP

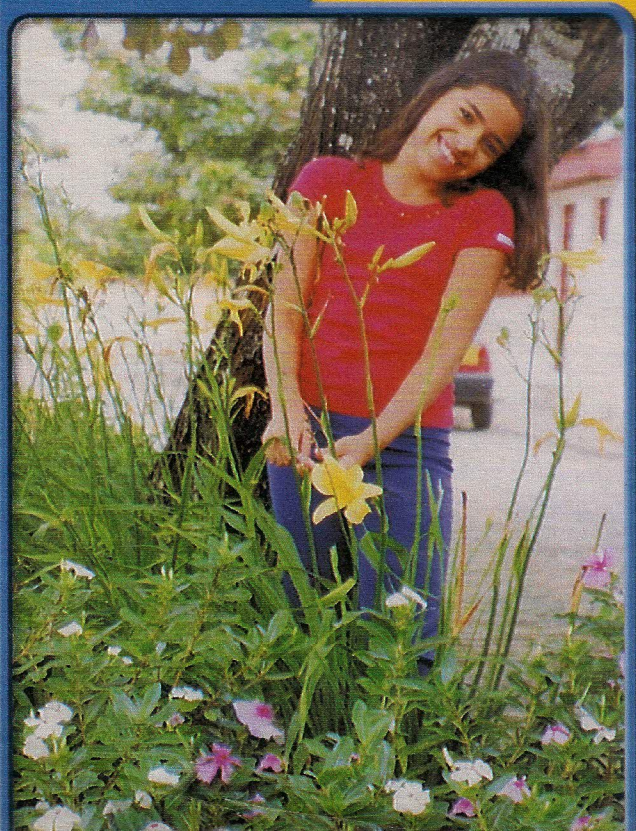
A Sakura foi feita pelas irmãs Bianca e Jéssica de Souza.
CURITIBA – PR

Oi, RECREIO! Minhas seções preferidas são quadrinhos, testes e LETRONIX. Queria mais textos sobre matemática.
GERSON SANTOS, 8 ANOS
MACAÍBA – RN

Seus desenhos e fotos também poderão ser publicados no site da RECREIO: www.recreionline.com.br

Oi, turminha! Achei o máximo a matéria sobre como os animais enxergam. Gosto muito dos LETRONIX e me divirto com as histórias do Zeca.
FERNANDA PEREIRA
LIVRAMENTO – BA

Esta é a Sara de Melo Araújo, fã da RECREIO.
GARANHUNS – PE



Nova mensagem

Enviar | Para: recreio.abril@atleitor.com.br

RECREIO! Por favor, façam uma reportagem sobre dinossauros!
Marina Dantas, 7 anos
SÃO PAULO – SP

Olá, galera! Gostaríamos que vocês falassem sobre animais vertebrados e invertebrados.
Felipe e Alline Pontes
BELO HORIZONTE – MG

A Natália Rincon, de 11 anos, gosta de matérias sobre reciclagem.
GOIÂNIA – GO

Este desenho foi feito pela Flávia Machado Pera.
SÃO PAULO – SP

Oi, pessoal!
Levei o poema *Caxuxa, a bruxa* e li para todos os meus colegas da escola. Eles adoraram. Gosto muito dos quadrinhos e das curiosidades.

MARINA LIMA, 7 ANOS
SÃO PAULO – SP

Este Donald foi desenhado pelo Marcos Ferreira, de 12 anos.

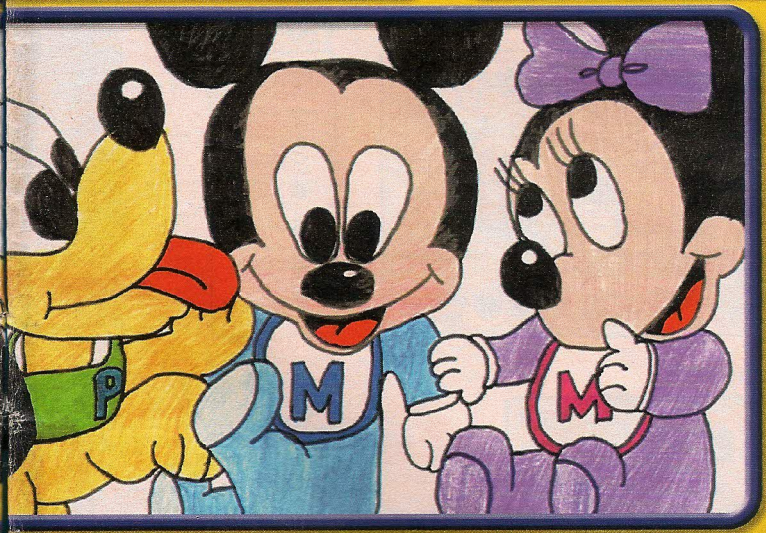
MINAS GERAIS – MG

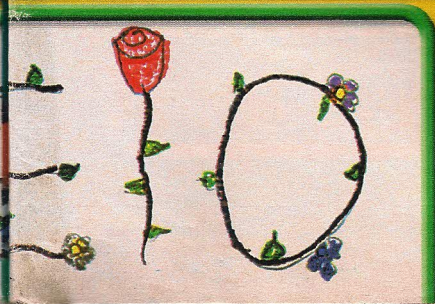
O Matheus Wittmann, de 7 anos, curte a seção *Fazendo Arte*.

SÃO ROQUE – SP

O LETRONIX flamenguista foi desenhado pelo Victor Melo, de 8 anos.

MACEIÓ – AL



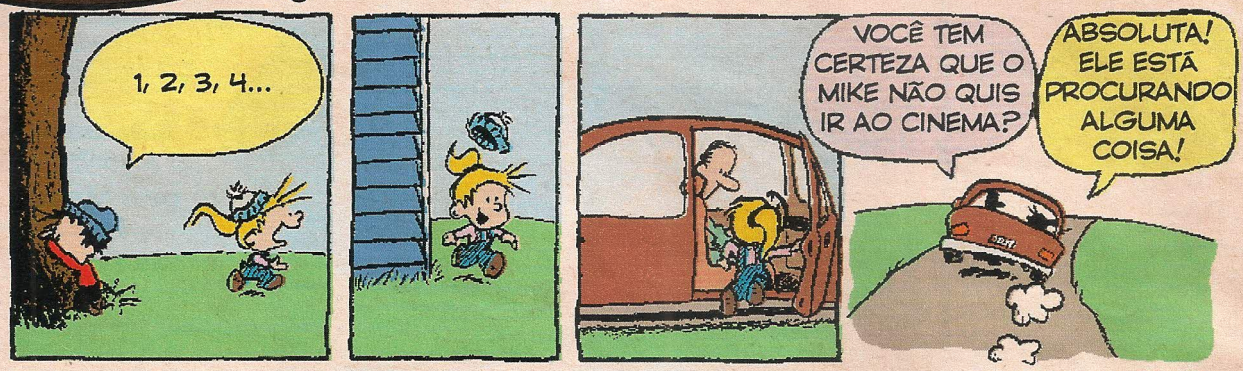


Estes são os irmãos Beatriz e Ângelo Vecchia.

BLUMENAU – SC

TIRINHAS!

Meg



© 2001 United Features Synd./ Inc.

por Curfman

Garfield

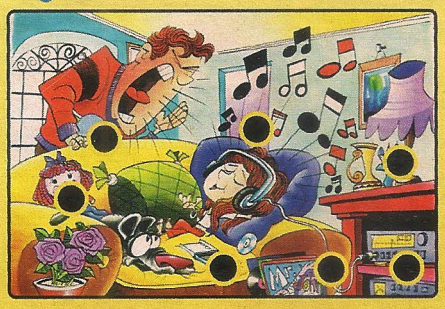
© 2001 Paws Inc./Universal Press/Interc. Press

por Jim Davis

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 16 e 17

Página 39

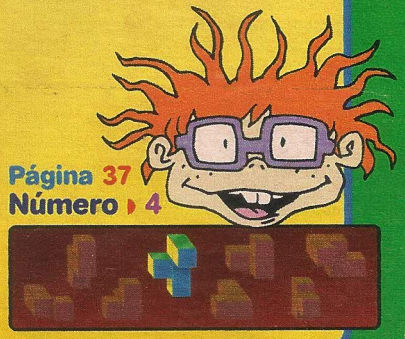


Página 28

1 ▸ D
2 ▸ F
3 ▸ C
4 ▸ B
5 ▸ G
6 ▸ E
7 ▸ A

Páginas 22 e 23

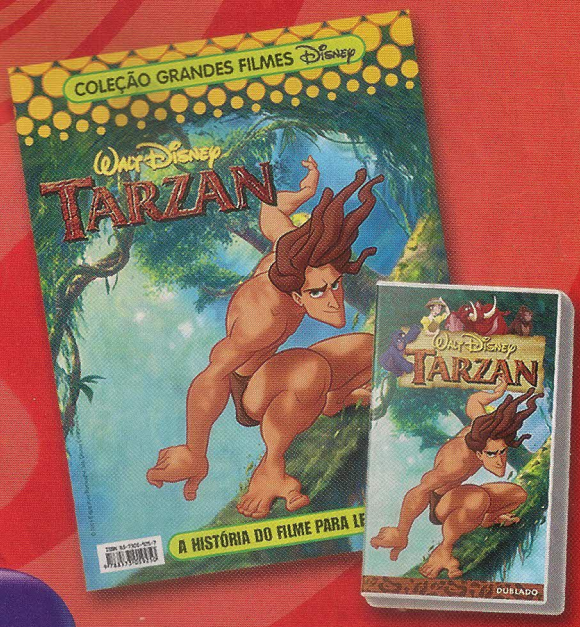
Página 13



Página 37
Número ▸ 4

Diversão em dobro com as melhores histórias Disney!

A coleção Grandes Filmes Disney traz um novo título pra você: **Toy Story**, um dos maiores sucessos do cinema. Diversão total com uma revista para pintar e brincar e um vídeo dublado.
E mais: complete sua coleção com **Tarzan**, também nas bancas.



REVISTA + VÍDEO
APENAS
R$ 14,90

© DISNEY

Disney VIDEOS

EDITORA Abril

COLEÇÃO GRANDES FILMES
Disney
Momentos de pura magia!
Diversão para a família inteira!

Não sente muito perto da TV!

Discovery Kids™

A Magia do Cinema 16:30 horas

Mecânica Popular para Jovens 16:00, 19:00 • Meu Roteiro no Discovery Kids 18:00 • O Fantasma Escritor 18:30

Todas as noites de segunda a sexta